



Upskilling Preservice Teachers to Support Young Children with Autism Spectrum Disorder through Digital Social Stories

Número de proyecto 2024-1-PL01-KA220-HED-000246304

Cómo utilizar historias sociales digitales para mejorar el desarrollo social y emocional de los niños y las niñas con TEA

PROGRAMA DEL CURSO EARLY-ASD



Descargo de responsabilidad

Financiado por la Unión Europea

Esta publicación es el plan de estudios de educación superior del proyecto «*Upskilling Preservice Teachers to Support Young Children with Autism Spectrum Disorder through Digital Social Stories*» (número de proyecto: 2024-1-PL01-KA220-HED-000246304), cofinanciado por la Unión Europea.

Las opiniones y puntos de vista expresados en esta publicación son exclusivamente los de los/las autores/as y no reflejan necesariamente los de la Unión Europea ni los de la Agencia Nacional PL01 – Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji (FRSE). Ni la Unión Europea ni la FRSE se hacen responsables del contenido de esta publicación.

Colaboradores del informe

Joanna Madalińska-Michalak, Universidad de Varsovia

Agnieszka Siedler, Universidad Maria Grzegorzewska

Anna Odrowąż-Coates, Universidad Maria Grzegorzewska

Krystyna Heland-Kurzak, Universidad Maria Grzegorzewska

Ewa Odachowska-Rogalska, Universidad Maria Grzegorzewska

Sinan Kalkan, Universidad Çanakkale Onsekiz Mart

Mustafa Yunus Eryaman, Universidad Çanakkale Onsekiz Mart

Gonzalo Jover, Universidad Complutense de Madrid

Laura Camas Garrido, Universidad Complutense de Madrid

Esther Rodríguez Quintana, Universidad Complutense de Madrid

Elena Marin, Universidad de Bucarest

Florentina Ionela Linca, Universidad de Bucarest

Caner Anda, Mellis Educational Technologies

Elif Anda, Mellis Educational Technologies

Abreviaturas

Análisis conductual aplicado	ABA
Inteligencia artificial	IA
Trastorno por déficit de atención con hiperactividad	TDAH
Comunicación aumentativa y alternativa	CAA
Trastorno del espectro autista	TEA
Realidad aumentada	RA
Informe sobre necesidades especiales del niño (Çocuk Özel Gereksinim Raporu)	ÇÖZGER
Técnica «preguntas de completado, preguntas de recuerdo, preguntas abiertas, preguntas con pronombres, preguntas de distanciamiento»	CROWD
Modelo Denver de Atención Temprana	ESDM
Educación y cuidado de la primera infancia	ECEC
Equipos de Orientación Educativa y Psicopedagógica, por sus siglas en español	EOEP
Sistema de Información Educativa (System Informacji Oświatowej)	SIO
Electroencefalografía	EEG
Sistema Nacional Electrónico de Seguimiento de la Certificación de Discapacidad (Elektroniczny Krajowy System Monitoringu Orzekania o Niepełnosprawności)	EKSMOoN
Unión Europea	UE
Realidad extendida	XR
Audición y Lenguaje, por sus siglas en español	AL
Educación superior	HE
Plan educativo individualizado	PEI
Tecnologías de la información y la comunicación	TIC
Imágenes por resonancia magnética	IRM
Realidad mixta	RM
Fondo Nacional de Salud (Narodowy Fundusz Zdrowia)	NFZ
Organización no gubernamental	ONG
Sistema de comunicación por intercambio de imágenes	PECS
Zloty polaco	PLN
Sociedad Rumana de Autismo	ARCA
Diseño experimental con un solo sujeto	SCED
Aprendizaje social y emocional	SEL
Modelo sustituir, aumentar, modificar y redefinir	SAMR
Consejo de Educación Superior de Turquía (Yükseköğretim Kurulu)	YÖK
Equipos de orientación educativa y psicopedagógica de atención temprana, por sus siglas en español	EAT
Estudiantes con necesidades educativas especiales, por sus siglas en español	ACNEE
Convención de las Naciones Unidas sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad	UNCRPD
Teoría de la mente	ToM
Pedagogía terapéutica, por sus siglas en español	PT
Realidad virtual	VR
Organización Mundial de la Salud	OMS





Índice

Tabla de contenido

Descargo de responsabilidad	2
Colaboradores del informe	2
Abreviaturas.....	3
Índice	5
1. Información del curso	8
1.1 Introducción	8
1.1.1 La importancia de preparar a los maestros/as para la atención temprana del TEA	8
1.1.2 Resultados destacados de la encuesta EARLY-ASD: necesidades del profesorado	8
1.2 Descripción general del curso	11
1.2.1 Objetivo general del curso	11
1.2.2 Contenido del módulo s	11
1.2.3 Requisitos previos del curso	12
1.2.4 Objetivos del curso.....	12
1.2.5 Resultados del aprendizaje (conocimientos, habilidades, competencias).....	13
1.2.6 Carga de trabajo de estudio propuesta	16
1.2.7 Métodos de enseñanza y aprendizaje	16
1.2.8 Métodos de evaluación.....	17
1.2.9 Bibliografía recomendada	17
2. MÓDULO 1: Introducción al trastorno del espectro autista (TEA) y al desarrollo socioemocional	20
2.1 Objetivos del módulo y requisitos previos de.....	20
2.2 Resultados del aprendizaje del módulo.....	20
2.3 Programa y temas.....	22
2.4 Métodos de enseñanza y aprendizaje	25
2.5 Métodos de evaluación propuestos	25
2.6 Lista de materiales	25
2.7 Plan de clase detallado	27
6.1.1 Conferencia: características fundamentales del TEA	27
6.1.2 Conferencia: Hitos socioemocionales frente a patrones del TEA.....	28
6.1.3 Clase magistral: Procesamiento sensorial en el TEA.....	28
6.1.4 Taller: señales de alerta tempranas y comportamientos repetitivos e es.....	29
6.1.5 Taller: El papel del profesorado y la alfabetización emocional	31
6.1.6 Seminario: sistemas de apoyo, tutoría y supervisión	32
6.1.7 Seminario: planificación individualizada del crecimiento profesional.....	33
3. MÓDULO 2 - Enseñanza inclusiva y tecnología de apoyo	35
3.1 Objetivos del módulo y requisitos previos de.....	35
3.2 Resultados del aprendizaje del módulo.....	35
3.3 Programa y temas.....	36
3.4 Métodos de enseñanza y aprendizaje	39
3.5 Métodos de evaluación propuestos	39
3.6 Lista de materiales s.....	39
3.7 Plan detallado de clases.....	41
6.1.8 Clase - Fundamentos del aprendizaje inclusivo y diseño de la evaluación	41
6.1.9 Clase: Tecnologías de asistencia: descripción general, tipos y aplicaciones	41
6.1.10 Taller: Diseño de entornos de aprendizaje para niños y niñas con TEA: enfoques personalizados	42
6.1.11 Taller - Coaching emocional digital e integración de herramientas de apoyo en las aulas	42
6.1.12 Seminario: Evaluación y autoevaluación en entornos inclusivos	43
4. MÓDULO 3 - Introducción a las historias sociales	44

4.1	Objetivos del módulo y requisitos previos de.....	44
4.2	Resultados del aprendizaje del módulo.....	44
4.3	Programa y temas.....	47
4.4	Métodos y técnicas de enseñanza y aprendizaje	49
4.5	Métodos de evaluación propuestos	49
4.6	Lista de materiales	49
4.7	Plan de clase detallado	50
6.1.13	Clase: Fundamentos pedagógicos de las historias sociales.....	50
6.1.14	Clase: Implementación de historias sociales para niños y niñas con TEA	51
6.1.15	Taller: Creación de escenarios educativos utilizando el formato de historias sociales	51
6.1.16	Taller: presentación y debate de los escenarios.	52
5.	MÓDULO 4 - Diseño y uso de historias sociales digitales	53
5.1	Objetivos del módulo y requisitos previos de.....	53
5.2	Resultados del aprendizaje del módulo.....	53
5.3	Programa y temas.....	55
5.4	Métodos de enseñanza y aprendizaje	58
5.5	Métodos de evaluación propuestos	58
5.6	Lista de materiales	59
5.7	Plan de clase detallado	60
6.1.17	Clase: Introducción a las historias sociales digitales	60
6.1.18	Clase: Principios del diseño de historias sociales digitales personalizadas	61
6.1.19	Taller: creación de escenarios y redacción de contenidos para historias sociales digitales.....	61
6.1.20	Taller: implementación, colaboración y evaluación	62
7.	MÓDULO 5 - Tender puentes: colaboración entre la familia y los profesionales	64
7.1	Objetivos del módulo y requisitos previos de.....	64
7.2	Resultados del aprendizaje del módulo.....	64
7.3	Programa y temas.....	66
7.4	Métodos de enseñanza y aprendizaje	68
7.5	Métodos de evaluación propuestos	68
7.6	Lista de materiales	68
7.7	Plan de clase detallado	70
7.7.1	Clase magistral: Colaboración con las familias y los equipos interdisciplinarios	70
7.7.2	Clase magistral: Fomento de la colaboración interdisciplinaria: funciones, rutinas, respeto	70
7.7.3	Taller: estrategias de comunicación con las familias.....	71
7.7.4	Taller: compartir herramientas digitales e historias	72
7.7.5	Taller: Estudio de caso: Fortalecimiento de las asociaciones entre el hogar y la escuela	72
8.	MÓDULO 6 - Evaluación del impacto: seguimiento del crecimiento y adaptación del apoyo.....	74
8.1	Objetivos del módulo y requisitos previos de.....	74
8.2	Resultados del aprendizaje del módulo.....	74
8.3	Programa y temas.....	76
8.4	Métodos de enseñanza y aprendizaje	78
8.5	Métodos de evaluación propuestos	78
8.6	Lista de materiales	78
8.7	Plan de clase detallado	80
8.7.1	Conferencia: Observación y medición del desarrollo socioemocional en la primera infancia	80
8.7.2	Conferencia: Evaluación del impacto de las herramientas digitales y las historias sociales	80
8.7.3	Seminario - Debate sobre casos prácticos: adaptación del apoyo emocional en función del progreso de los alumnos y alumnas.....	81
8.7.4	Seminario: práctica docente reflexiva.....	82



1. Información del curso

1.1 Introducción

La primera infancia (aproximadamente de 3 a 7 años) es un período crítico para el desarrollo de las habilidades fundamentales. Para los niños y las niñas con trastorno del espectro autista (TEA), esta etapa ofrece una oportunidad vital para la intervención, el apoyo y el aprendizaje que pueden tener un impacto significativo en los resultados a largo plazo relacionados con el desarrollo socioemocional. Por lo tanto, es fundamental que el profesorado de preescolar esté bien preparado para apoyar al alumnado con TEA. Los maestros/as de preescolar y de los primeros cursos de primaria suelen ser profesionales de primera línea a la hora de identificar las necesidades, aplicar intervenciones y fomentar entornos de aprendizaje inclusivos. Garantizar que tengan conocimientos y habilidades especializadas en el TEA no solo beneficia al alumnado en cuestión, sino que también enriquece el entorno de aprendizaje de todo el grupo a través de prácticas inclusivas.

Este capítulo introductorio describe la importancia de preparar al profesorado de preescolar para la atención temprana con un enfoque en el TEA, justificada por la prevalencia del TEA y la evidencia de la intervención temprana, la importancia del desarrollo socioemocional en estos primeros años y el valor de integrar herramientas digitales e historias sociales en la pedagogía. Además, sostiene que un curso centrado en el TEA debería ser un componente esencial de los programas integrales de formación docente. El debate se basa en la literatura científica y los informes políticos recientes, con especial atención al contexto europeo.

1.1.1 La importancia de preparar a los maestros/as para la atención temprana del TEA

Los/as docentes desempeñan un papel fundamental en la configuración de la trayectoria del desarrollo infantil, especialmente en el caso de los niños y niñas con TEA, que pueden necesitar apoyo y estrategias individualizadas. Profesionales bien preparados son más capaces de comprender los perfiles de aprendizaje únicos de los niños y niñas con TEA y pueden implementar prácticas basadas en la evidencia para abordar los desafíos de comunicación, los déficits de habilidades sociales y las necesidades conductuales. Por el contrario, la falta de formación en TEA puede hacer que se sientan poco preparados y abrumados, lo que puede obstaculizar el progreso y la inclusión en la infancia.

1.1.2 Resultados destacados de la encuesta EARLY-ASD: necesidades del profesorado

La necesidad de una formación especializada para los/las educadores/as de la primera infancia se ve justificada aún más por la prevalencia del TEA en la población infantil y los beneficios bien documentados de la intervención temprana. En las últimas décadas, el TEA se ha identificado cada vez con mayor frecuencia. Estimaciones recientes en Europa indican que aproximadamente entre el 1 % y el 2 % de los niños y niñas en edad escolar se encuentran en el espectro autista, y se han registrado tasas de prevalencia similares (a menudo en torno al 1 %-2 % o superiores) en otras partes del mundo (Mendez et al., 2023). Esto significa que, en un entorno educativo temprano típico, es muy probable que se encuentren con niños y niñas con TEA. De hecho, las políticas de educación inclusiva en muchos países europeos han dado lugar a un número cada vez mayor de alumnos y alumnas con autismos que asisten a centros de educación infantil y primaria ordinarios. La alta prevalencia del TEA subraya que el conocimiento del autismo ya no es una especialidad minoritaria, sino una competencia básica necesaria para todo educador/a.

Igualmente, importante es reconocer que la intervención temprana marca una diferencia significativa en los resultados del desarrollo de los niños y niñas con TEA. La primera infancia es el periodo en el que el cerebro es más maleable, y las intervenciones oportunas pueden aprovechar esta plasticidad para mejorar las habilidades de comunicación, interacción social y aprendizaje. Las investigaciones han demostrado sistemáticamente que las intervenciones iniciadas durante los años preescolares pueden conducir a un mejor funcionamiento socio-comunicativo y comportamiento adaptativo, reduciendo la gravedad de los síntomas del TEA con el tiempo (Mendez et al., 2023).

Dado que muchas intervenciones tempranas (como las terapias de comunicación social basadas en el juego, los programas conductuales o el entrenamiento en habilidades adaptativas) se llevan a cabo en entornos educativos o de cuidado infantil, el profesorado que trabaja con niños y niñas de 3 a 7 años suele ser de gran ayuda en el proceso de intervención, ya que se encuentran en una posición privilegiada para observar los primeros signos del TEA, colaborar con especialistas y familias, e implementar estrategias de intervención en el contexto del aula. Los estudios indican que las intervenciones educativas tempranas tienen efectos positivos y significativos; por ejemplo, los metaanálisis han descubierto que los programas dirigidos a niños y niñas con TEA producen mejoras significativas en las habilidades de comunicación social, especialmente cuando se inician alrededor de los 3-4 años (Fuller y Kaiser, 2020). Por lo tanto, es indispensable preparar al profesorado con conocimientos sobre cómo reconocer las características del TEA y emplear técnicas de intervención temprana; ya que, si los profesores están preparados para contribuir a la intervención temprana, los niños y niñas con TEA pueden recibir un apoyo constante en el hogar, la terapia y el entorno escolar, lo que amplifica la eficacia de la intervención.

Una de las áreas fundamentales en el desarrollo de las personas con TEA en la primera infancia es la socioemocional. El TEA se define por las dificultades en la interacción social y la comunicación, así como por los retos en la comprensión y la regulación emocional. Estas habilidades socioemocionales, como la capacidad de participar en la atención conjunta, jugar cooperativamente con los compañeros, reconocer y expresar emociones y adaptarse a las rutinas sociales, suelen comenzar a desarrollarse en los años preescolares en los niños y niñas neurotípicos. Sin embargo, en el caso de los niños y niñas con TEA, estas habilidades a menudo no surgen sin un apoyo específico. Si no se abordan, los retrasos socioemocionales pueden conducir al aislamiento en el aula, a problemas de comportamiento derivados de la frustración o la incomprensión, y a

efectos en cadena en el aprendizaje (dado que gran parte del aprendizaje temprano es de naturaleza social) (McGuire, S. N. y Meadan, H., 2022).

Por lo tanto, un componente fundamental de la formación de los/las educadores/as de la primera infancia en materia de TEA es ayudarles a comprender el perfil socioemocional del autismo y cómo fomentar estas competencias en el aula. El profesorado y la familia se encuentran en una posición ideal para apoyar la salud mental y el aprendizaje socioemocional de los niños y niñas con TEA a través de las interacciones cotidianas y las actividades de aprendizaje estructuradas. Esto puede incluir la enseñanza explícita de las normas y señales sociales, la facilitación del juego y las interacciones entre compañeros/as, y el uso de apoyos visuales o basados en historias para explicar las emociones y los comportamientos apropiados. Por ejemplo, en el aula se pueden incorporar planes de estudio de aprendizaje socioemocional que se hayan adaptado a los niños y niñas con diferencias de desarrollo, centrándose en habilidades como respetar los turnos, la empatía, la identificación de los sentimientos y las estrategias para calmarse. Las prácticas basadas en la evidencia para promover el crecimiento socioemocional en los niños y niñas autistas suelen hacer hincapié en los apoyos visuales, las rutinas predecibles, el modelado, el juego de roles y el refuerzo positivo de los comportamientos sociales (Aldabas, 2019). Una estrategia destacada en este ámbito es el uso de historias sociales. Además, el profesorado puede crear un clima inclusivo en el aula que promueva la diversidad.

La educación infantil moderna también debe considerar la integración de herramientas digitales y otras estrategias innovadoras para satisfacer las necesidades de los alumnos y alumnas con TEA. La tecnología digital, cuando se utiliza de forma reflexiva, puede ser una ayuda poderosa en la enseñanza de los niños y niñas con autismo, ya que muchos responden bien a los formatos visuales e interactivos, y las herramientas de aprendizaje mejoradas por la tecnología, como las aplicaciones educativas, las plataformas de aprendizaje gamificadas y los materiales didácticos multimedia, pueden proporcionar experiencias de aprendizaje individualizadas y atractivas. La literatura científica reciente ha comenzado a validar la eficacia de las intervenciones digitales para el TEA. Un metaanálisis exhaustivo publicado en 2024 reveló que las intervenciones digitales producen mejoras significativas en las habilidades de desarrollo de los niños y niñas y adolescentes con TEA (Xu et al., 2024). Cabe destacar que los efectos más notables se observaron en las intervenciones dirigidas a las habilidades socioemocionales, lo que sugiere que las herramientas digitales bien diseñadas pueden mejorar eficazmente habilidades como la comunicación, el reconocimiento de las emociones y la interacción social. Estos hallazgos llevaron a los autores a recomendar la integración de las intervenciones digitales como complemento de los enfoques conductuales y educativos tradicionales (Xu et al., 2024). En la práctica, esto significa que un plan de estudios de atención temprana para el TEA debe familiarizar al profesorado con las tecnologías disponibles —por ejemplo, aplicaciones para el aprendizaje de habilidades sociales o autorregulación emocional, herramientas de modelado en vídeo o dispositivos de comunicación aumentativa y alternativa (CAA) para niños y niñas no verbales— y con su uso pedagógico. Debe abordarse no solo qué herramientas hay disponibles, sino también cómo integrarlas en los procesos o rutinas diarios de enseñanza-aprendizaje para reforzar los objetivos de aprendizaje.

Entre las estrategias especializadas para el TEA, las historias sociales merecen una mención especial en la primera infancia. Las historias sociales, desarrolladas originalmente por la educadora Carol Gray en la década de 1990, son narraciones breves y personalizadas que describen una situación, una habilidad o un concepto en términos de señales sociales relevantes y respuestas adecuadas. Están escritas (y a menudo ilustradas) desde la perspectiva infantil y están diseñadas para ayudar a los niños y niñas autistas a comprender qué esperar y cómo comportarse en situaciones sociales específicas que pueden resultarles confusas o provocarles ansiedad (Wright et al., 2024). Por ejemplo, una historia social podría preparar a un niño para un simulacro de incendio en la escuela, explicándole con calma los pasos y los ruidos que puede esperar, o podría enseñarle cómo turnarse en el patio de recreo. Al proporcionar información clara y con apoyo visual, las historias sociales aprovechan la fortaleza de muchos niños y niñas autistas en el procesamiento visual y su necesidad de previsibilidad.

Las pruebas científicas respaldan la eficacia de las historias sociales como herramienta pedagógica. Una revisión exhaustiva realizada por Aldabas (2019) analizó estudios realizados entre 1999 y 2017 y concluyó que las intervenciones con historias sociales eran muy eficaces para mejorar una serie de comportamientos y habilidades en niños y niñas con TEA. La revisión informó de que las historias sociales ayudaban a minimizar los comportamientos inapropiados (como los arrebatos o la agresividad) y enseñaban comportamientos sociales positivos, como iniciar conversaciones, hacer peticiones y responderlas. En muchos casos, las mejoras se generalizaron más allá de la situación específica abordada en la historia, lo que sugiere que los niños y niñas interiorizaron algunas de las lecciones y las aplicaron en otros contextos. Las historias sociales son una intervención de bajo costo y bajo riesgo que se puede incorporar fácilmente en un aula de educación infantil: los/las profesionales de la educación pueden escribir historias personalizadas adaptadas a las necesidades del niño o la niña, o utilizar bibliotecas de historias pre-escritas para situaciones comunes (por ejemplo, «ir al baño en la escuela» o «compartir juguetes con un amigo»). Pueden presentarse en forma de libros ilustrados, textos sencillos o incluso en formato digital (a través de presentaciones de diapositivas o aplicaciones de cuentos), dependiendo del nivel de comprensión.

Para la formación del profesorado, es importante no solo introducir las historias sociales como concepto, sino también desarrollar la capacidad para crearlas y utilizarlas de forma eficaz. Esto incluye formación sobre cómo identificar los comportamientos o habilidades adecuados para una historia, escribir la historia en un lenguaje positivo y adecuado para los niños y niñas e integrar la lectura de la historia en su rutina (por ejemplo, leyéndola juntos cada mañana). También deben aprender a supervisar el progreso y ajustar las historias según sea necesario. Dado que las historias sociales ahora también pueden transmitirse por medios digitales (incluidas las aplicaciones interactivas de historias sociales), este tema encaja perfectamente con el uso de las herramientas digitales mencionadas anteriormente. De hecho, la combinación de la pedagogía visual y la tecnología, como el uso de tabletas para mostrar historias sociales con audio y animación, puede aumentar aún más el interés de los niños y niñas con TEA.

En resumen, la integración de las herramientas digitales y las historias sociales en la educación temprana representa un enfoque moderno y basado en la evidencia para la enseñanza de los niños y niñas con TEA. Un plan de estudios sobre la educación temprana del TEA debe preparar al profesorado para adoptar estas herramientas de forma crítica y creativa. Aprovechando la tecnología y las intervenciones basadas en historias, pueden crear experiencias de aprendizaje más accesibles, atractivas y eficaces que se adapten a los estilos de aprendizaje únicos de los niños y niñas con TEA.

Teniendo en cuenta los argumentos y las pruebas presentados anteriormente, queda claro que un curso sobre educación temprana para niños y niñas con TEA debería ser un requisito básico en los programas de formación del profesorado (en particular, en los que preparan para la educación infantil y primaria). La justificación es multifacética: el TEA es lo suficientemente prevalente como para que todos los/las profesores/as trabajen con alumnado autista; la intervención temprana y el apoyo adecuado pueden alterar drásticamente la trayectoria de desarrollo de una persona; y existen estrategias especializadas (incluidas herramientas digitales e historias sociales) que deben saber utilizar. En el impulso hacia la educación inclusiva, se espera que se diferencie la enseñanza y se adapte a los diversos alumnos/as, una tarea que es casi imposible sin una formación adecuada en necesidades educativas especiales. De hecho, garantizar que el profesorado tenga competencias para apoyar al alumnado autista forma parte del cumplimiento del derecho de todos los niños y niñas a la educación. En Europa, esto no solo es un imperativo moral y práctico, sino también legal: la igualdad de acceso a la educación para las personas con discapacidad es obligatoria en virtud de la Convención de las Naciones Unidas sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad (UNCRPD) (Autism-Europe, 2020). Esto implica que las instituciones de formación del profesorado tienen la obligación de formar a profesionales que puedan defender los principios de la educación inclusiva en sus aulas.

En conclusión, la educación temprana de los niños y niñas con TEA es demasiado importante como para dejarla en manos del ensayo y error o del aprendizaje en el trabajo. En la actualidad, existe una sólida base empírica sobre las necesidades de los niños y niñas autistas de entre 3 y 7 años y las estrategias que pueden apoyar su desarrollo. En última instancia, convertir esta formación en un componente fundamental de la formación docente es un reflejo de nuestro compromiso con una educación inclusiva y de alta calidad para todos. Al preparar a docentes para satisfacer las necesidades de los niños y niñas con TEA desde el inicio de la escolarización, sentamos las bases para unas aulas más inclusivas, mejores resultados académicos y una sociedad más empática e informada.

REFERENCIAS

- Autism-Europe. (1 de julio de 2020). *Recommendations to improve specialist teaching support for autism in Europa* [Policy document]. Recuperado de <https://www.autismeurope.org/blog/2020/07/01/recommendations-to-improve-specialist-teaching-support-for-autism-in-europe/>
- Aldabas, R. (2019). Effectiveness of social stories for children with autism: A comprehensive review. *Technology & Disability*, 31(1-2), 1-13. <https://doi.org/10.3233/TAD-190001>
- Fuller, E. A. y Kaiser, A. P. (2020). The Effects of Early Intervention on Social Communication Outcomes for Children with Autism Spectrum Disorder: A Meta-analysis. *Journal of autism and developmental disorders*, 50(5), 1683-1700. <https://doi.org/10.1007/s10803-019-03927-z>
- Mendez, M. A., Oakley, B., Canitano, R., San José-Cáceres, A., Tinelli, M., Knapp, M., ... y Arango, C. (2023). Autism care pathway in Europe. *European Psychiatry*, 66(1), e81. <https://doi.org/10.1192/j.eurpsy.2023.2435>
- McGuire, S. N., Meadan, H. (2022). Social Inclusion of Children with Persistent Challenging Behaviors. *Early Childhood Educ J.* 50, 61-69. <https://doi.org/10.1007/s10643-020-01135-4>
- Wright B, Bell KJ, Blackwell JE, Teige C, Mandefield L, Wang HI, et al. (2024). Impact of Social Stories on social and emotional health of autism spectrum primary school children: the ASSSIST2 RCT with economic evaluation. *Health Technol Assess*, 28(39). <https://doi.org/10.3310/JBTM8017>
- Xu, F., Gage, N. A., Zeng, S., Zhang, M., Iun, A., O’Riordan, M. y Kim, E. (2024). The use of digital interventions for children and adolescents with Autism Spectrum Disorder: A meta-analysis. *Journal of Autism and Developmental Disorders*. Advance online publication. <https://doi.org/10.1007/s10803-024-06563-4>

1.2 Descripción general del curso

1.2.1 Objetivo general del curso

El objetivo principal de este plan de estudios es preparar a los futuros docentes para que se conviertan en profesionales seguros y reflexivos, capaces de apoyar el desarrollo socioemocional de los niños y niñas con TEA (de 3 a 6 años). Mediante la combinación de teoría fundamental, estrategias basadas en la evidencia y experiencias prácticas, el curso garantiza que el profesorado será capaz de:

1. Describir las características clave del TEA y explicar cómo afecta este trastorno al desarrollo socioemocional de los niños y niñas pequeños/as.
2. Identificar y aplicar estrategias básicas de enseñanza inclusiva y tecnologías de apoyo que respalden las necesidades socioemocionales y académicas de los alumnos y alumnas con TEA.
3. Diseñar historias sociales individualizadas y digitales para mejorar la regulación emocional, la comunicación y la comprensión social de los niños y niñas.
4. Demostrar comprensión de los principios de colaboración con las familias y los equipos interdisciplinarios para apoyar el aprendizaje más allá del aula.
5. Describir estrategias básicas para observar el desarrollo socioemocional de los niños y niñas y explicar cómo se pueden adaptar las intervenciones en el aula en función de las observaciones.
6. Reflexionar sobre sus experiencias docentes y planificar estrategias para su crecimiento profesional individualizado.

1.2.2 Contenido del módulo s

1. Comprensión del autismo y el desarrollo socioemocional
 - Características clave del TEA y cómo influyen en el aprendizaje y la interacción.
 - Desarrollo socioemocional en la primera infancia (de 3 a 7 años): hitos típicos frente a patrones atípicos en niños y niñas con TEA, teorías del desarrollo socioemocional y su efecto en el TEA
 - El papel del profesorado en el fomento de las habilidades sociales y la alfabetización emocional
 - Establecimiento de sistemas de tutoría, supervisión y apoyo continuo
 - Creación de un plan de desarrollo profesional individualizado
 - Planificación individualizada del crecimiento profesional para profesores que trabajan con alumnado neurodiverso
 - Estudios de casos y crecimiento profesional
2. Enseñanza inclusiva y tecnología de apoyo
 - Adaptación de la enseñanza a diversos estilos de aprendizaje y perfiles cognitivos
 - Técnicas para mantener la atención y la motivación en alumnado con TEA
 - Gestión de los retos en el aula: crisis emocionales, ansiedad y desregulación emocional
 - Herramientas prácticas y recursos listos para usar en el aula
 - Actividades de juego de roles para la respuesta ante crisis y el coaching emocional
 - Introducción a las tecnologías de apoyo actuales (aplicaciones, CAA, pizarras inteligentes, etc.)
 - Uso de tecnología interactiva y visualmente rica para el aprendizaje social, emocional y académico
 - Integración de herramientas digitales para mejorar la comunicación y la autonomía
 - Abordaje de los retos comunes en la implementación y creación de rutinas de apoyo en el aula
 - Estudios de casos: apoyo al desarrollo socioemocional mediante herramientas de CAA
3. Introducción a las historias sociales
 - Origen y teoría de las historias sociales
 - Definición, propósito, características
 - Elementos clave y estructura básica (oraciones descriptivas, de perspectiva, directivas y afirmativas)
 - Organización del contenido, uso del lenguaje y apoyos visuales (diseño impreso y digital)
 - Aplicaciones en rutinas, comportamientos, emociones y contextos
 - Beneficios para los alumnos y alumnas con TEA y otros perfiles neurodiversos
 - Estrategias de implementación e integración en la práctica docente
 - Creación de escenarios de historias sociales
4. Diseño y uso de historias sociales digitales
 - Principios clave para crear historias sociales eficaces y personalizadas que se adapten a las necesidades emocionales y de desarrollo de cada estudiante
 - Incorporación de historias sociales en las rutinas diarias para apoyar la regulación del comportamiento, la comprensión emocional y transiciones más fluidas
 - Software y herramientas de aplicación (Story Creator, Canva y otras herramientas basadas en IA).
 - Creación y presentación de historias sociales digitales utilizando herramientas multimedia accesibles (por ejemplo, imágenes, narración de audio, vídeo)
 - Uso de plantillas de historias editables y ejemplos listos para usar en el aula para guiar e inspirar el diseño de historias personalizadas

- Estudio de caso: creación de una historia para transiciones fluidas
 - Sesiones prácticas: desarrollo práctico de historias.
5. Tender puentes: colaboración con progenitores y profesionales.
 - Creación de sistemas de apoyo unificados en los entornos doméstico, escolar y terapéutico.
 - Estrategias de comunicación para involucrar activamente y empoderar a las familias en el desarrollo socioemocional de sus hijos
 - Fomento de la colaboración interdisciplinaria: roles, rutinas y respeto
 - Herramientas digitales e historias para compartir y reforzar el aprendizaje más allá del aula
 - Estudio de caso: fortalecimiento de las asociaciones entre el hogar y la escuela a través de historias digitales
 6. Evaluación del impacto: seguimiento del crecimiento y adaptación del apoyo
 - Observación y medición del desarrollo socioemocional de los niños y niñas, incluyendo el comportamiento, la regulación emocional y las interacciones con sus compañeros/as
 - Evaluación del impacto de las herramientas digitales y las historias sociales, prestando atención tanto a las respuestas a corto plazo como al crecimiento a largo plazo
 - Uso de datos y observaciones sobre el terreno para personalizar las estrategias y apoyar el progreso individual
 - Reflexión sobre las prácticas docentes como forma de adaptar las intervenciones y perfeccionamiento del enfoque profesional
 - Estudio de caso: adaptación del apoyo emocional en función del progreso de los alumnos y alumnas
 - Reflexión sobre el crecimiento profesional

1.2.3 Requisitos previos del curso

Antes de comenzar este curso, se espera que los futuros profesores tengan:

- Conocimientos básicos sobre el desarrollo infantil: Conocimiento de los hitos generales del desarrollo en la primera infancia (de 3 a 7 años), con especial atención al desarrollo cognitivo, social y emocional.
- Familiaridad con la psicología educativa: comprensión de las teorías fundamentales de la educación, incluidas las teorías del aprendizaje y las técnicas de gestión del comportamiento.
- Conocimientos introductorios sobre el TEA: conocimiento básico del TEA, sus características principales y cómo puede afectar al aprendizaje y a las interacciones sociales.
- Conocimientos fundamentales sobre los principios de la educación inclusiva: conciencia de la importancia de la inclusión en el aula y estrategias básicas para adaptarse a alumnos diversos.
- Conocimientos básicos de tecnología: familiaridad con las herramientas y recursos digitales, ya que se utilizarán para diseñar e implementar historias sociales y otras tecnologías de apoyo en el aula.

1.2.4 Objetivos del curso

Al finalizar este curso, el profesorado en formación será capaz de:

1. Describir las características clave del TEA y explicar cómo influye en el desarrollo socioemocional de los niños y niñas pequeños/as.
 - Identificar los rasgos clave del TEA.
 - Explicar el impacto del TEA en la comunicación, la regulación emocional y las interacciones sociales.
 - Comparar los hitos socioemocionales típicos (de 3 a 7 años) con los patrones atípicos observados en niños y niñas con TEA.
 - Diseñar estrategias para el aula que fomenten las habilidades sociales y la alfabetización emocional en alumnos neurodiversos.
 - Establecer y gestionar sistemas de tutoría, supervisión y apoyo entre compañeros para el crecimiento profesional continuo.
 - Crear e implementar un plan de desarrollo profesional individualizado adaptado a la enseñanza de alumnos con TEA.
 - Comprender los perfiles de procesamiento sensorial y su impacto en el aprendizaje, así como las diferencias relacionadas con la edad y el género y cómo estas influyen en el funcionamiento y las necesidades educativas de los alumnos y alumnas.
 - Comprender el papel del profesorado en el fomento de la alfabetización emocional en niños y niñas de 2 a 7 años.
 - Crear un plan de crecimiento profesional personalizado que incluya objetivos SMART y esté alineado con el ciclo PDCA (Planificar-Hacer-Verificar-Actuar) para la mejora continua, relacionado con el TEA.
2. Describir cómo adaptar las estrategias y herramientas de enseñanza para alumnado neurodiverso.
 - Explicar cómo adaptar la enseñanza a los estilos de aprendizaje y los perfiles cognitivos.
 - Explicar técnicas de enseñanza que aumentan la atención y la motivación de los alumnos y alumnas con TEA.
 - Adquirir conocimientos sobre tecnologías de apoyo (CAA, aplicaciones, pizarras digitales, etc.).

- Explicar cómo integrar herramientas digitales para apoyar el desarrollo social, emocional y académico.
3. Describir los fundamentos teóricos de las historias sociales y su aplicación en la educación infantil con niños y niñas con TEA:
 - Explicar el origen y la filosofía de las historias sociales, identificando sus fundamentos conceptuales y su evolución.
 - Definir qué son las historias sociales, su finalidad y sus principales características, demostrando una comprensión de su función educativa.
 - Evaluar los beneficios de las historias sociales para los estudiantes con autismo y otros perfiles neuro-divergentes, reconociendo su impacto en el aprendizaje y la inclusión.
 - Reconocer los elementos clave de una historia social y el uso de oraciones descriptivas, perspectivistas y directivas.
 - Analizar cómo se organiza el contenido de una historia social, teniendo en cuenta el uso del lenguaje y los apoyos visuales en formatos impresos y digitales.
 - Reconocer cómo aplicar las historias sociales en diferentes contextos, como las rutinas diarias, la regulación emocional, los comportamientos específicos y las situaciones sociales.
 - Identificar estrategias para implementar e integrar las historias sociales en la práctica docente, adaptándolas a las necesidades de los estudiantes y al entorno educativo.
 - Crear escenarios educativos utilizando el formato de las historias sociales.
 4. Diseñar y crear historias sociales individualizadas y digitales para apoyar la regulación emocional, la comunicación y la comprensión social.
 - Utilizar herramientas digitales para crear historias sociales interactivas y atractivas.
 - Utilizar plantillas editables y ejemplos listos para usar en el aula para guiar la creación de historias personalizadas.
 - Incorporar elementos multimedia como imágenes, narraciones de audio y vídeos para mejorar la participación y la accesibilidad.
 - Diseñar historias sociales personalizadas alineadas con medios digitales seleccionados para niños y niñas pequeños/as con TEA con el fin de apoyar la regulación emocional, la comunicación y la comprensión social.
 - Aplicar los principios clave para crear historias sociales digitales eficaces e individualizadas, adaptadas a las necesidades emocionales y de desarrollo de cada niño.
 - Desarrollar historias sociales digitales basadas en situaciones reales del aula y estudios de casos.
 - Integrar las historias sociales digitales en las rutinas diarias del aula.
 - Incorporar historias sociales digitales en las transiciones, las intervenciones conductuales y las actividades de aprendizaje emocional.
 5. Comprender las cuestiones relacionadas con la colaboración y la participación de la familia en el apoyo al desarrollo socioemocional.
 - Describir por qué la colaboración con las familias y los equipos interdisciplinarios es importante para apoyar el desarrollo socioemocional de los niños y niñas pequeños/as con TEA.
 - Identificar las funciones y contribuciones de los profesionales (por ejemplo, terapeutas, educadores especiales, familiares) dentro de un equipo de apoyo.
 - Utilizar enfoques de comunicación respetuosos y centrados en la familia a través de actividades guiadas y simulaciones.
 - Desarrollar recursos sencillos (por ejemplo, boletines informativos, planes de reuniones o historias digitales) para practicar la comunicación con las familias y su participación.
 - Analizar estudios de casos para explorar cómo las asociaciones sólidas pueden apoyar el aprendizaje y el desarrollo emocional, y reflexionar sobre su propio papel futuro en dichas asociaciones.
 6. Desarrollar estrategias eficaces de observación, análisis e intervención para estudiantes con TEA.
 - Aplicar métodos de observación estructurados para supervisar el desarrollo socioemocional de los niños y niñas, incluyendo el comportamiento, la regulación emocional y las interacciones con sus compañeros/as.
 - Analizar datos observacionales y basados en el aula para identificar las necesidades individuales de los alumnos y alumnas y diseñar estrategias de intervención personalizadas.
 - Evaluar el impacto de las herramientas digitales y las historias sociales examinando tanto las respuestas conductuales a corto plazo como el progreso del desarrollo a largo plazo en los alumnos y alumnas con TEA.
 - Reflexionar críticamente sobre las prácticas docentes y determinar cómo estas experiencias pueden orientar la adaptación de las intervenciones en el aula.
 - Analizar un caso práctico real para evaluar las necesidades emocionales y sociales de un estudiante y recomendar los ajustes adecuados para apoyar las estrategias.

1.2.5 Resultados del aprendizaje (conocimientos, habilidades, competencias)

El programa integra conocimientos, habilidades y competencias, con el siguiente enfoque:

- Los conocimientos se refieren principalmente a la comprensión teórica del TEA, los métodos de colaboración y la observación de los niños y niñas.

- Las habilidades se centran en la creación de materiales educativos prácticos (por ejemplo, historias sociales) y en la implementación de estrategias de enseñanza inclusivas.
- Las competencias hacen hincapié en la reflexión sobre la propia práctica y el desarrollo profesional, lo cual es crucial para los futuros profesores.

Conocimientos	K1: Principios clave que sustentan las intervenciones digitales, como las historias sociales, y su aplicación en entornos de TEA.
	K2: Métodos de observación y técnicas de recopilación de datos utilizados para evaluar el desarrollo socioemocional de los niños y niñas.
	K3: Técnicas de análisis de casos para comprender la complejidad de los retos emocionales y conductuales en niños y niñas con TEA.
	K4: Describir los criterios del DSM-5 y los perfiles cognitivos (por ejemplo, teoría de la mente, función ejecutiva) asociados al TEA.
	K5: Resumir las principales teorías del desarrollo socioemocional y explicar su relevancia para el TEA.
	K6 - Explicar los perfiles de procesamiento sensorial, los comportamientos repetitivos y las diferencias relacionadas con el género en los niños y niñas con TEA.
	K7: Comprender los fundamentos teóricos y el origen de las historias sociales, incluyendo su desarrollo y relevancia en contextos educativos.
	K8 - Describir los componentes clave y la estructura de una historia social.
	K9 - Identificar las características, el propósito y las posibles aplicaciones de las historias sociales, en particular en el apoyo a alumnado neuro-diverso, como el que presenta TEA.
	K10: Identificar y describir diversas herramientas y recursos digitales que pueden utilizarse para crear y presentar historias sociales digitales.
	K11: Describir los tipos de historias digitales.
	K12: Comprender cómo se pueden integrar las historias sociales digitales en las rutinas diarias del aula, los procesos de cambio y las intervenciones conductuales.
	K13: Describir las características de las historias sociales digitales utilizadas para niños y niñas pequeños/as con TEA.
	K14 - Describir los posibles beneficios de las historias sociales digitales en la regulación emocional, la comunicación y la conciencia de las interacciones sociales.
	K15 - Comprender cómo se utilizan los métodos de observación y evaluación para supervisar y evaluar si se logran los comportamientos o habilidades deseados a través de las historias sociales digitales.
	K16: Comprender los principios y la importancia de la colaboración entre las familias, los educadores y los terapeutas para apoyar a los niños y niñas con TEA.
	K17: Identificar las funciones y responsabilidades de los diferentes miembros del equipo que participan en el aprendizaje y el desarrollo del niño.
	K18: Reconocer las estrategias de comunicación que promueven la participación familiar y la cooperación interdisciplinaria.
	K19: Comprende los principios básicos de la educación inclusiva en términos de la participación de las personas con necesidades especiales en la educación.
	K20: Conoce las necesidades cognitivas y emocionales de los niños y niñas diagnosticados con TEA en sus procesos de aprendizaje.
	K21:Clasifica las funciones de las tecnologías de apoyo (Comunicación Aumentativa y Alternativa - CAA, aplicaciones móviles, ayudas visuales) en el entorno educativo.
Habilidades	S1: Aplicar herramientas de observación estructuradas para realizar un seguimiento del desarrollo emocional y conductual.
	S2: Analizar los datos de observación y del aula para identificar las necesidades específicas de los alumnos y alumnas.
	S3: Evaluar los resultados de las herramientas digitales y las historias sociales para determinar su eficacia.
	S4: Adaptar las estrategias de enseñanza y las intervenciones basándose en la retroalimentación y la reflexión en tiempo real.
	S5: Interpretar y responder a los estudios de casos sugiriendo estrategias de apoyo emocional adecuadas.
	S6: Analizar estudios de casos para recomendar intervenciones basadas en la evidencia para los retos socioemocionales.
	S7: Desarrollar actividades a nivel de lección que fomenten el reconocimiento y la regulación de las emociones, así como la interacción con los compañeros.

	S8: Organizar y facilitar una sesión de tutoría o supervisión entre compañeros para el apoyo continuo de los profesores.
	S9: Examinar la estructura y organización de una historia social, centrándose en la elección del lenguaje y la integración de elementos visuales tanto en formato impreso como digital.
	S10: Crear escenarios de historias sociales, desarrollando ejemplos contextualizados y funcionales
	S11: Evaluar la eficacia de las historias sociales en contextos educativos utilizando datos observacionales o comentarios
	S12: Crear escenarios de historias sociales digitales que describan con precisión una situación social específica relevante para el alumnado de educación infantil con TEA en un aula inclusiva, incluyendo la identificación del entorno, los personajes y el comportamiento o la habilidad a desarrollar.
	S13: Aplicar estrategias para integrar las historias sociales digitales en las rutinas diarias del aula, incorporándolas en los procesos de cambio, las intervenciones conductuales y las actividades de aprendizaje emocional para la infancia niños y niñas con TEA.
	S14: Practicar técnicas de comunicación respetuosas y centradas en la familia mediante juegos de rol o simulaciones.
	S15: Desarrollar herramientas y recursos sencillos (por ejemplo, boletines informativos, planes de reuniones, historias digitales) para facilitar la participación de la familia y la conexión entre el hogar y la escuela.
	S16: Analizar estudios de casos para evaluar las prácticas colaborativas e identificar áreas de mejora.
	S17: Desarrolla estrategias docentes adaptadas a diferentes perfiles de aprendizaje y elabora planes de enseñanza individualizados.
	S18: Establece una comunicación eficaz con el alumnado con TEA utilizando herramientas de comunicación alternativa y aumentativa (CAA).
	S19: Crear formularios de observación digitales y herramientas de evaluación reflexiva para supervisar el desarrollo socioemocional de los alumnos y alumnas con TEA.
	S20: Integrar las tecnologías de apoyo en las rutinas del aula, adaptándolas a los objetivos pedagógicos y evaluando la eficacia de las aplicaciones.
Competencias	C1: Capacidad para supervisar, evaluar y perfeccionar de forma independiente sus intervenciones en el aula mediante la observación y la retroalimentación.
	C2: Autonomía para seleccionar y ajustar las herramientas de apoyo (por ejemplo, historias digitales, estrategias sensoriales) basándose en el progreso observado.
	C3: Mentalidad reflexiva y compromiso con el aprendizaje profesional continuo y la práctica inclusiva.
	C4: Habilidades de colaboración y comunicación eficaces al participar en tutorías entre compañeros o debates profesionales sobre el apoyo a los alumnos y alumnas.
	C5: Capacidad para sintetizar la observación, el análisis de casos y la autorreflexión en una trayectoria de crecimiento coherente e individualizada como futuro educador.
	C6: Integrar estrategias sensoriales en las rutinas diarias del aula para apoyar la autorregulación.
	C7: Implementar y supervisar un plan de crecimiento profesional individualizado.
	C8: Colaborar eficazmente con los compañeros para mantener una cultura de prácticas inclusivas para los alumnos y alumnas con neurodiversidad.
	C9: Evaluar el posible impacto de las historias sociales en la participación, el comportamiento y el desarrollo emocional del alumnado.
	C10: Reflexionar sobre las condiciones que deben cumplir las historias sociales para su uso educativo con niños y niñas con TEA
	C11: Evaluar la idoneidad y la eficacia de diversas herramientas digitales y componentes multimedia para crear historias sociales digitales personalizadas, interactivas y atractivas.
	C12: Diseñar un enfoque sistemático para crear y utilizar historias sociales digitales adaptadas a cada alumno y alumna de educación infantil con TEA, garantizando su usabilidad y accesibilidad.
	C13: Colaborar eficazmente con los padres, compañeros y otros profesionales para desarrollar, implementar y evaluar historias sociales digitales como parte de una estrategia de apoyo integral para la infancia con TEA.
	C14: Aplicar los principios básicos de la colaboración para planificar asociaciones eficaces entre las familias y los profesionales.
	C15: Demostrar disposición para involucrar a las familias y a los miembros del equipo de manera constructiva en el apoyo al desarrollo socioemocional de los niños y niñas.
	C16: Reflexionar críticamente sobre el papel de la colaboración en los sistemas de apoyo holísticos y adaptar los enfoques en consecuencia.

	C17: Garantiza una gestión inclusiva del aula mediante la estructuración de entornos de enseñanza apoyados en la tecnología.
	C18: Crea formularios de observación digitales y herramientas de evaluación reflexiva para supervisar el desarrollo socioemocional del alumnado con TEA.
	C19: Integra las tecnologías de apoyo en las rutinas del aula, adaptándolas a los objetivos pedagógicos, y evalúa la eficacia de las aplicaciones.

1.2.6 Carga de trabajo de estudio propuesta

	Horas de contacto		Autoaprendizaje
	Clases magistrales	Talleres/Seminarios	
Módulo 1	3	3	3
Módulo 2	2	3	2
Módulo 3	2	3	2
Módulo 4	2	5	10-15
Módulo 5	2	3	2
Módulo 6	2	2	2
Total	13	19	28

1.2.7 Métodos de enseñanza y aprendizaje

El curso utilizará una variedad de métodos interactivos y prácticos de enseñanza y aprendizaje para garantizar la participación, la comprensión y la aplicación de los conocimientos. Estos métodos incluirán:

1. Clases magistrales
Instrucción directa con debates interactivos para introducir conceptos teóricos e involucrar a los estudiantes en el aprendizaje activo.
2. Talleres/Seminarios
Aplicación práctica y directa de teorías y estrategias en grupos reducidos para facilitar el aprendizaje a través de la participación activa.
3. Estudios de casos
Análisis de situaciones de la vida real para explorar retos y proponer soluciones prácticas, a menudo centrándose en escenarios del mundo real.
4. Prácticas con herramientas digitales
Creación y uso de recursos digitales como historias sociales y herramientas de comunicación aumentativa y alternativa (CAA) para apoyar el aprendizaje, especialmente en el caso de alumnos con neurodiversidad.
5. Juegos de rol y simulación
Practicar situaciones de aula para desarrollar habilidades de regulación emocional, gestión de crisis y comunicación a través del aprendizaje experiencial.
6. Reflexión y autoevaluación
Animar a los alumnos y alumnas a reflexionar críticamente sobre su aprendizaje, sus prácticas docentes y sus respuestas emocionales para desarrollar la conciencia de sí mismos y mejorar la práctica.
7. Comentarios de los compañeros
Recibir y dar comentarios constructivos en entornos grupales para mejorar el aprendizaje y fomentar el crecimiento colaborativo.
8. Debates en grupo

Participar en conversaciones estructuradas sobre temas específicos, fomentando la colaboración y el pensamiento crítico entre los estudiantes.

9. Análisis de casos basados en vídeos

Analizar casos reales presentados en formato de vídeo, lo que permite a los estudiantes observar comportamientos, situaciones y respuestas en un contexto dinámico y visual.

10. Revisión de artículos de investigación

Analizar y debatir artículos de investigación recientes o fundamentales para profundizar en la comprensión de los conceptos y metodologías clave del campo.

11. Modelado en vídeo

Utilización de videoclips para demostrar comportamientos o habilidades específicos, lo que permite a los alumnos y alumnas visualizar los comportamientos esperados en su contexto.

12. Juego de roles

los alumnos y alumnas simulan situaciones de la vida real, como la gestión del aula o la regulación emocional, para practicar respuestas adecuadas y desarrollar estrategias de afrontamiento.

13. Enseñanza basada en casos

Utilización de estudios de casos para facilitar la resolución de problemas y el pensamiento crítico, con debates estructurados y análisis de cada caso.

14. Trabajo en grupo

Los alumnos y alumnas trabajan juntos en grupos para alcanzar los objetivos de aprendizaje, haciendo hincapié en la colaboración, la responsabilidad compartida y la enseñanza entre compañeros.

15. Demostración con práctica guiada

Los/las docentes muestran habilidades o procedimientos y luego guían a los estudiantes a través de la práctica para asegurar la comprensión y la competencia.

16. Práctica reflexiva

Se fomenta la autorreflexión continua sobre las prácticas de enseñanza y aprendizaje para promover la mejora continua y el desarrollo profesional.

17. Aprendizaje basado en problemas

Los alumnos y alumnas trabajan en grupos para resolver problemas complejos, fomentando el pensamiento crítico y el aprendizaje colaborativo a través de la resolución práctica de problemas.

18. Diario reflexivo

Los estudiantes reflexionan sobre sus experiencias y su aprendizaje después de los talleres o sesiones, lo que fomenta el crecimiento personal y una comprensión más profunda.

1.2.8 Métodos de evaluación

Los estudiantes serán evaluados mediante una combinación de tareas prácticas y reflexiones escritas. Los métodos de evaluación incluyen:

- Tareas prácticas (por ejemplo, crear un plan de apoyo sensorial, crear un prototipo de herramienta digital, crear planes de lecciones)
- Análisis de casos prácticos
- Redacción reflexiva
- Participación activa: participación activa en talleres y actividades en grupo, incluyendo la creación de historias sociales y escenarios de juego de roles.
- Proyecto final: una tarea final que incluye la creación de una historia social digital y la reflexión sobre su posible impacto en el apoyo a los niños y niñas con TEA.
- Proyecto de historia social digital
- Evaluaciones entre compañeros
- Observaciones

1.2.9 Bibliografía recomendada

Artículos científicos:

- Al-Azawei, A., Serenelli, F. y Lundqvist, K. (2016). A content analysis of peer reviewed journals from 2012 to 2015. *Journal of the Scholarship of Teaching and Learning*, 16(3), 39-56.
- Asociación Americana del Habla, Lenguaje y Audición [ASHA]. (2022). AAC: Overview and Scope of Practice.
- Andrade, H., y Valtcheva, A. (2009). Promoting learning and achievement through self-assessment. *Theory into practice*, , 48(1), 12-19.
- ASHA. (2022). AAC in Schools: Guidelines and Best Practices.
- Ashburner, J., Ziviani, J. y Rodger, S. (2010). Surviving in the mainstream: Capacity of children with autism spectrum disorders to perform academically and regulate their emotions and behaviour at school. *Research in Autism Spectrum Disorders*, 4(1), 18-27.
- Beukelman, D. y Light, J. (2020). Augmentative and Alternative Communication: Supporting Children and Adults with Complex Communication Needs, 5th Edition. *eTextbooks for Students*. 588. <https://stars.library.ucf.edu/etextbooks/588>
- Black, P. y Wiliam, D. (2009). Developing the theory of formative assessment. *Educational Assessment, Evaluation and Accountability (formerly: Journal of personnel evaluation in education)*, 21, 5-31.
- Bogdashima, O. (2016). Sensory Perceptual Issues in Autism and Asperger Syndrome, Second Edition: Different Sensory Experiences - Different Perceptual Worlds. Londres: Jessica Kingsley Publishers
- Booth, R. y Happé, F. (2010). "Hunting with a knife and ... fork": examining central coherence in autism, attention deficit/hyperactivity disorder, and typical development with a linguistic task. *Journal of experimental child psychology*, 107(4), 377-393. <https://doi.org/10.1016/j.jecp.2010.06.003>
- Camilleri, L. J., Maras, K. y Brosnan, M. (2024). Effective digital support for autism: Digital social stories. *Frontiers in Psychiatry*, 14, 1272157.
- Como, D. H., Goodfellow, M., Hudak, D. y Cermak, S. A. (2024). "A scoping review: Social stories supporting behaviour change for individuals with Autism". *Journal of occupational therapy, schools & early intervention*, 17(1), 154-175.
- Craig, F., Margari, F., Legrottaglie, A. R., Palumbi, R., de Giambattista, C. y Margari, L. (2016). A review of executive function deficits in autism spectrum disorder and attention-deficit/hyperactivity disorder. *Neuropsychiatric disease and treatment*, 12, 1191-1202. <https://doi.org/10.2147/NDT.S104620>
- Cull, K. F. (2025). What is a Social Story? Featuring Carol Gray: <https://undivided.io/resources/what-is-a-social-story-featuring-carol-gray-2202>
- Dell, A. G., Newton, D. A. y Petroff, J. G. (2012). *Assistive technology in the classroom: Enhancing the school experiences of students with disabilities*. Upper Saddle River, Nueva Jersey: Pearson Merrill Prentice Hall
- Deppeler, J., Loreman, T., Florian, L., Smith, R. y Forlin, C. (Eds.). (2015). *Inclusive pedagogy across the curriculum*. Emerald Group Publishing.
- Doran, G. T. (1981). There's a SMART way to write managements's goals and objectives. . *Management review*, 70(11).
- Guardado, K. E. y Sargent, S. R. (31 de julio de 2023). Sensory integration. . En StatPearls [Internet]. Treasure Island (Florida): StatPearls Publishing. Consultado el 2 de julio de 2025, en <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/books/NBK559155/>.
- Hodgdon, L. A. (1995). Visual strategies for improving communication: Practical supports for school and home (Vol. 1). Quirk Roberts Publishing.
- Jaja et. al (2025) Emotional Literacy as Curriculum: A New Paradigm for Resilient Classrooms. *Front. Educ. Sec. Salud mental y bienestar en la educación* Vol. 10 <https://www.frontiersin.org/journals/education/articles/10.3389/feduc.2025.1610746/abstract>
- Jordan, R. y Powell, S. (1995). Understanding and teaching children with autism. J. Wiley.
- Malik, F. y Marwaha, R. (18 de septiembre de 2022). Developmental stages of social emotional development in children. En StatPearls [Internet]. Treasure Island (Florida): StatPearls Publishing. <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/books/NBK534819/>
- NASET, Strategies for Social Skills for Students with Autism Spectrum Disorder: https://www.naset.org/fileadmin/user_upload/Autism_Series/Strategies_for_Social_Skills_for_Students_w_ASD.pdf
- Omar, S., y Bidin, A. (2015). The Impact of Multimedia Graphic and Text with Autistic Learners in Reading. . *Universal Journal of Educational Research*, 3(12), 989-996. <https://doi.org/10.13189/ujer.2015.031206>
- Riga, A, Ioannidi, V, Papayiannis, N. (2021). Social stories and digital literacy practices for inclusive education. *European Journal of Special Education Research*, 7(2), <https://www.oapub.org/edu/index.php/ejse/article/view/3773>
- Rose, D. H. y Meyer, A. (2002). *Teaching every student in the digital age: Universal design for learning*. Association for Supervision and Curriculum Development, 1703 N. Beauregard St., Alexandria.
- Rosello, B., Berenguer, C., Baixauli, I., García, R. y Miranda, A. (2020). Theory of mind profiles in

children with autism spectrum disorder: Adaptive/social skills and pragmatic competence. *Frontiers in Psychology*, 11, artículo 567401. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2020.567401>

Rouleau, K. (2019). *Tapping into the Expertise in the Building*. <https://www.edutopia.org/article/tapping-expertise-building>

Rubenstein, E., Wiggins, L. D. y Lee, L. C. (2015). A Review of the Differences in Developmental, Psychiatric, and Medical Endophenotypes Between Males and Females with Autism Spectrum Disorder. *Journal of developmental and physical disabilities*, 27(1), 119-139. <https://doi.org/10.1007/s10882-014-9397-x>

Scarpa, A., White, S. W. y Attwood, T. (Eds.). (2013). *CBT for children and adolescents with high-functioning autism spectrum disorders*. Guilford Press.

Schön, D. A. (2017). *The reflective practitioner: How professionals think in action*. Routledge.

Schonert-Reichl (2017) Social and Emotional Learning and Teachers. The future of Children VOL. 27 / N.º1 <https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1145076.pdf>

Thomas, G. (2022). *How to do your research project: A guide for students*.

Zinsser, K. M., Denham, S. A. y Curby, T. W. (2018). Becoming a Social and Emotional Teacher The Heart of Good Guidance. *YC Young Children*, 73(4), 77-83. <https://www.jstor.org/stable/26783666>

Fuentes de Internet:

<https://elearningindustry.com/18-free-digital-storytelling-tools-for-teachers-and-students>

<https://www.emoface.fr/en/social-scenarios-what-are-they-where-do-they-come-from-how-to-create-them>

<https://www.cdc.gov/ncbddd/actearly/milestones/index.html>

<https://www.bitesizelearning.co.uk/resources/pdca-plan-do-check-act>

<https://www.bitesizelearning.co.uk/resources/smart-goals-meaning-examples>

<https://www.naeyc.org/sites/default/files/globally-shared/downloads/PDFs/resources/pubs/spotlight-challenging-behaviour-zinsser.pdf>

<https://www.edutopia.org/article/tapping-expertise-building/>

https://digitalcommons.hamline.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1597&context=hse_cp

<https://coachfoundation.com/blog/peer-coaching-model-benefits/>

2. MÓDULO 1: Introducción al trastorno del espectro autista (TEA) y al desarrollo socioemocional

2.1 Objetivos del módulo y requisitos previos de

Al finalizar este módulo, los alumnos y alumnas serán capaces de describir las características clave del TEA y explicar cómo influye el TEA en el desarrollo socioemocional de los infantes.

- Identificar los rasgos clave del TEA.
- Explicar el impacto del TEA en la comunicación, la regulación emocional y las interacciones sociales.
- Comparar los hitos socioemocionales típicos (de 3 a 7 años) con los patrones atípicos observados en niños y niñas con TEA.
- Diseñar estrategias para el aula que fomenten las habilidades sociales y la alfabetización emocional en alumnos neurodiversos.
- Establecer y gestionar sistemas de tutoría, supervisión y apoyo entre compañeros para el crecimiento profesional continuo.
- Crear un plan de desarrollo profesional individualizado y adaptado a la enseñanza de alumnos con TEA.
- Implementar el plan de desarrollo profesional individualizado en el aula y en las prácticas de enseñanza para alumnos con TEA.
- Comprender los perfiles de procesamiento sensorial y su impacto en el aprendizaje, así como las diferencias relacionadas con la edad y el género y cómo estas influyen en el funcionamiento y las necesidades educativas de los alumnos y alumnas.
- Comprender el papel del profesorado en el fomento de la alfabetización emocional en niños y niñas de 2 a 7 años.

Antes de comenzar este módulo, se espera que el estudiantado tenga:

- Conocimientos básicos sobre el desarrollo infantil: conocimientos sobre los hitos generales del desarrollo en la primera infancia (de 3 a 7 años), con especial atención al desarrollo cognitivo, social y emocional.
- Familiaridad con la psicología educativa: comprensión de las teorías fundamentales de la educación, incluidas las teorías del aprendizaje y las técnicas de gestión del comportamiento.

Módulo 1	Horas de contacto		Autoaprendizaje
	Clases magistrales	Talleres/Seminarios	
	3	4	3

2.2 Resultados del aprendizaje del módulo

Conocimientos	K4: Describir los criterios del DSM-5 y los perfiles cognitivos (por ejemplo, teoría de la mente, función ejecutiva) asociados al TEA.
	K5: Resumir las principales teorías del desarrollo socioemocional y explicar su relevancia para el TEA.
	K6 - Explicar los perfiles de procesamiento sensorial, los comportamientos repetitivos y las diferencias relacionadas con el género en los niños y niñas con TEA.
Habilidades	S6 - Analizar estudios de casos para recomendar intervenciones basadas en la evidencia para los retos socioemocionales.
	S7 - Desarrollar actividades a nivel de lección que fomenten el reconocimiento y la regulación de las emociones, así como la interacción con los compañeros.
	S8 - Organizar y facilitar una sesión de tutoría o supervisión entre compañeros para el apoyo continuo de los profesores.

Competencias	C6 - Integrar estrategias sensoriales en las rutinas diarias del aula para apoyar la autorregulación.
	C7 - Implementar y supervisar un plan de crecimiento profesional individualizado.
	C8 - Colaborar eficazmente con los compañeros para mantener una cultura de prácticas inclusivas para los alumnos y alumnas con neurodiversidad.

2.3 Programa y temas

	Tipo	Tema	Actividad de autoaprendizaje	Recursos	Horas
1	Clase	Características fundamentales del TEA - Criterios del DSM-5 - Perfiles cognitivos (teoría de la mente, función ejecutiva, coherencia central) -Diferencias de género y cambios en el desarrollo	Analizar casos prácticos	Craig, F., Margari, F., Legrottaglie, A. R., Palumbi, R., de Giambattista, C. y Margari, L. (2016). A review of executive function deficits in autism spectrum disorder and attention-deficit/hyperactivity disorder. <i>Neuropsychiatric disease and treatment</i>, 12, 1191-1202. https://doi.org/10.2147/NDT.S104620 Rosello, B., Berenguer, C., Baixauli, I., García, R. y Miranda, A. (2020). Theory of mind profiles in children with autism spectrum disorder: Adaptive/social skills and pragmatic competence. <i>Frontiers in Psychology</i>, 11, artículo 567401. https://doi.org/10.3389/fpsyg.2020.567401 Booth, R. y Happé, F. (2010). "Hunting with a knife and ... fork": examining central coherence in autism, attention deficit/hyperactivity disorder, and typical development with a linguistic task. <i>Journal of experimental child psychology</i>, 107(4), 377-393. https://doi.org/10.1016/j.jecp.2010.06.003 Rubenstein, E., Wiggins, L. D. y Lee, L. C. (2015). A Review of the Differences in Developmental, Psychiatric, and Medical Endophenotypes Between Males and Females with Autism Spectrum Disorder. <i>Journal of developmental and physical disabilities</i>, 27(1), 119-139. https://doi.org/10.1007/s10882-014-9397-x	1
2	Clase	Hitos socioemocionales frente a patrones del TEA - Edades típicas: 3-7 años - Trayectorias atípicas	Cuadro cronológico completo	Malik, F. y Marwaha, R. (18 de septiembre de 2022). <i>Developmental stages of social emotional development in children..</i> En StatPearls [Internet]. Treasure Island (Florida): StatPearls Publishing. https://www.ncbi.nlm.nih.gov/books/NBK534819/ https://www.cdc.gov/ncbddd/actearly/milestones/index.html	1
3	Clase	Procesamiento sensorial en el TEA - Hiper/hiporreactividad - Estrategias de regulación	Analizar vídeo Crear un plan de apoyo sensorial	Bogdashima, O. (2016). <i>Sensory Perceptual Issues in Autism and Asperger Syndrome, Second Edition: Different Sensory Experiences - Different Perceptual Worlds.</i> . Londres: Jessica Kingsley Publishers	1

				Guardado, K. E. y Sargent, S. R. (31 de julio de 2023). <i>Sensory integration</i> . In <i>StatPearls</i> . En StatPearls [Internet]. Treasure Island (Florida): StatPearls Publishing. Consultado el 2 de julio de 2025, en https://www.ncbi.nlm.nih.gov/books/NBK559155/	
4	Taller	Señales de alerta tempranas y comportamientos repetitivos - Primeros síntomas - Estereotipias y rituales	Rellenar la lista de observación Analizar de artículos de investigación		2
5	Taller	El papel del profesor y la alfabetización emocional - Planes de estudios sobre habilidades sociales - Entrenamiento emocional	Diseñar una minilección sobre el reconocimiento de las emociones y la retroalimentación entre compañeros	Schonert-Reichl (2017) Social and Emotional Learning and Teachers. The future of Children. . VOL. 27 / N.º 1 https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1145076.pdf Zinsser et al. Becoming a Social and Emotional TeacherThe Heart of Good Guidance. Spotlight on Young Children: Challenging Behaviour https://www.naeyc.org/sites/default/files/globally-shared/downloads/PDFs/resources/pubs/spotlight-challenging-behaviour-zinsser.pdf Jaja et. al (2025) Emotional Literacy as Curriculum: A New Paradigm for Resilient Classrooms.. Front. Educ. Sec. Salud mental y bienestar en la educación, vol. 10 https://www.frontiersin.org/journals/education/articles/10.3389/feduc.2025.1610746/abstract Sandel (2020) https://digitalcommons.hamline.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1597&context=hse_cp	2
6	Seminario	Sistemas de apoyo, tutoría y supervisión - Modelos de coaching entre	Crear de modo conjunto de un protocolo de mentoría (grupos pequeños)	Rouleau (2019) Tapping Into the Expertise in the Building. The triad model of peer coaching takes advantage of a powerful professional learning resource available to teachers—their colleagues. . EDUTOPIA https://www.edutopia.org/article/tapping-expertise-building/ Optional from Coach Foundation Blog: https://coachfoundation.com/blog/peer-coaching-model-benefits/	1

		pares - Práctica reflexiva			
7	Seminario	Planificación individualizada del crecimiento profesional - Establecimiento de objetivos - Ciclo PDCA	Borrador del plan de desarrollo profesional individual Establecer objetivos SMART individuales	SMART: https://www.bitesizelearning.co.uk/resources/smart-goals-meaning-examples PDCA: https://www.bitesizelearning.co.uk/resources/pdca-plan-do-check-act	1

2.4 Métodos de enseñanza y aprendizaje

- Clases interactivas con multimedia
- Debates en grupo
- Talleres
- Análisis de casos basados en vídeos
- Exploración de herramientas sensoriales (prueba práctica de herramientas para manos inquietas, chalecos con peso, horarios visuales)
- Revisión de artículos de investigación

2.5 Métodos de evaluación propuestos

Método	Descripción	Ponderación
Plan de apoyo sensorial	Recopilación comentada de estrategias sensoriales y justificación	30
Documento de análisis de casos prácticos	Análisis en profundidad (2500 palabras) del perfil socioemocional de un niño.	35
Plan de crecimiento profesional	Plan de desarrollo profesional basado en SMART con calendario PDCA	15
Participación activa	Evaluación de la participación activa en talleres y actividades grupales.	20

2.6 Lista de materiales

*Todos los materiales están incluidos en el módulo APÉNDICE A

1. Presentaciones:
 - Características básicas del TEA y DSM-5 (Apéndice A.1.1)
 - Hitos socioemocionales: típicos frente a atípicos (3-7 años) (Apéndice A.2.1)
 - Procesamiento sensorial en el TEA (Apéndice A.3.1)
 - Señales de alerta tempranas y comportamientos repetitivos (Apéndice A.4.1)
 - El papel del profesorado y la alfabetización emocional (Apéndice A.5.1)
 - Sistemas de apoyo, tutoría y supervisión (Apéndice A.6.1)
 - Planificación individualizada del crecimiento profesional (Apéndice A.7.1)
2. Hojas de trabajo:
 - Cuadro cronológico: mapa de hitos socioemocionales (Apéndice A.2.3)
 - Hoja de trabajo de análisis de vídeo (Apéndice A.3.3)
 - Tarea: crear un plan de apoyo sensorial (viñeta de caso y hoja de trabajo) (Apéndice A.3.4)
 - Hoja de trabajo de señales de alerta (Apéndice A.4.2)
 - Hoja de trabajo para el análisis de trabajos de investigación (Apéndice A.4.5)
 - Hoja de trabajo de autorreflexión (Apéndice A.5.2)
 - Hoja de respuesta a situaciones hipotéticas (Apéndice A.5.4)
 - Plantilla de planificación de actividades (Apéndice A.5.5)
 - Plan de acción personal (Apéndice A5.6)
 - Hoja de trabajo de reflexión individual (Apéndice A.6.3)
 - Plantilla para el coaching entre pares en tríos (Apéndice A.6.4)
 - Plantilla de protocolo de mentoría (Apéndice A.6.5)
 - Preguntas para la reflexión (Apéndice A.6.6)
 - Cree sus objetivos SMART (Apéndice A.7.3)
 - SMART: plan de acción (Apéndice A.7.4)
 - Aplicación del PDCA (Apéndice A.7.5)
 - Redacción del plan de desarrollo profesional individual (Apéndice A.7.6)
3. Otros:
 - Folleto con los criterios del DSM5 (Apéndice A.1.2)
 - Hoja de preguntas para el debate (ToM, EF y coherencia central) (Apéndice A.1.3)
 - Folleto con casos prácticos (criterios del TEA) (Apéndice A.1.4)
 - Temas de debate sobre trayectorias de desarrollo atípicas (Apéndice A.2.2)
 - Descripción del conjunto de herramientas sensoriales (Apéndice A.3.2)
 - Casos prácticos (señales de alerta tempranas) (Apéndice A.4.3)
 - ¿Señal de alerta o no? Cuestionario (Apéndice A.4.4)
 - Tarjetas de escenarios (Apéndice A.5.3)

- Resumen del modelo de coaching entre pares en tríadas (Apéndice A.6.2)
 - Folleto sobre objetivos SMART (Apéndice A.7.2)
4. Recursos digitales:
- Enlace al vídeo: https://youtu.be/zxt3FBVq8Jg?si=W_v_dkjO4tq-cXVG
 - https://www.stortvalleyhealthcare.com/wp-content/uploads/SCQ_Lifetime_Ages-5-and-up.pdf
 - <https://www.mchatscreen.com/>
 - <https://www.autismresearchcentre.com/tests/quantitative-checklist-for-autism-in-toddlers-q-chat/>
 - Artículo de investigación: Early Identification of Autism: Early Characteristics, Onset of Symptoms, and Diagnostic Stability Sara Jane Webb, PhD and Emily J.H. Jones, PhD
(enlace: <https://pmc.ncbi.nlm.nih.gov/articles/PMC5232420/pdf/nihms799779.pdf>)
 - Artículo: Jarvis, R., Dempsey, K., Gutiérrez, G., Lewis, D., Rouleau, K. y Stone, B. (2017). *Peer coaching that works: The power of reflection and feedback in teacher triad teams*
 - . Denver, CO: McREL International (descargar desde: <https://www.mcrel.org/peer-coaching-that-works/>)

2.7 Plan de clase detallado

6.1.1 Conferencia: características fundamentales del TEA

Segmento	Actividad de aprendizaje	Materiales y recursos
Resumen de los criterios del DSM-5	Revisión de los criterios diagnósticos del DSM-5 para el TEA, ilustrando los ámbitos de la comunicación social y los comportamientos repetitivos con ejemplos del mundo real. los alumnos y alumnas practican la correspondencia entre los comportamientos observados y los criterios.	Diapositivas 1-12: Resumen de los criterios del DSM-5 (Apéndice A.1.1) Folleto sobre los criterios del DSM-5 (Apéndice A.1.2)
Perfiles cognitivos en el TEA	Los alumnos y alumnas exploran las diferencias cognitivas clave en el TEA (teoría de la mente y función ejecutiva) y debaten cómo estos perfiles afectan al aprendizaje en el aula. El facilitador presenta los resultados de la investigación y guía la reflexión.	Diapositivas 13-18: Perfiles cognitivos (Apéndice A.1.1)
Pensar, emparejar, compartir	Tarea: ¿Cómo pueden afectar las diferencias en la Teoría de la Mente o la Función Ejecutiva al aprendizaje en el aula? Por parejas, los participantes debaten cómo las diferencias en la Teoría de la Mente y la Función Ejecutiva pueden afectar a las experiencias de aprendizaje de los estudiantes y, a continuación, comparten sus ideas con el resto del grupo. Esto fomenta la reflexión colaborativa sobre las implicaciones prácticas.	Hoja de preguntas para el debate (Apéndice A.1.3)
Diferencias de género y cambios en el desarrollo	En este segmento se examina cómo las manifestaciones del TEA difieren según el género y cómo los síntomas principales cambian con la edad, utilizando ejemplos de casos para ilustrar estas trayectorias de desarrollo. Los alumnos y alumnas comparan los patrones típicos con los atípicos a lo largo del tiempo. Presentación	Diapositivas 19-25: Diferencias de género y cambios en el desarrollo (Apéndice A.1.1)
Actividad de autoaprendizaje	Tarea: identificar las características del DSM-5 y las implicaciones del perfil cognitivo. De forma individual, los alumnos y alumnas revisan una viñeta de caso escrita y redactan una breve reflexión en la que identifican las características relevantes del DSM-5 y las implicaciones del perfil cognitivo.	Folleto con la viñeta del caso (Apéndice A.1.4)

6.1.2 Conferencia: Hitos socioemocionales frente a patrones del TEA

Segmento	Actividad de aprendizaje	Materiales y recursos
Hitos de la comunicación social	Describir las habilidades típicas de comunicación social desde la infancia hasta la primera infancia.	Diapositivas 27-39: Hitos de la comunicación social (Apéndice A.2.1)
Hitos del desarrollo emocional	Describir el desarrollo emocional típico desde la infancia hasta la niñez.	Diapositivas 40-41: Desarrollo emocional (Apéndice A.2.1)
Trayectorias de desarrollo atípicas	Explorar patrones de desarrollo que se desvían de las trayectorias típicas utilizando viñetas de casos en pequeños grupos. La sesión destaca cómo los primeros signos pueden manifestarse de manera diferente y la importancia del contexto. Debate en pequeños grupos.	Diapositiva 42 (Apéndice A.2.1) Temas de debate sobre trayectorias de desarrollo atípicas (Apéndice A.2.2)
Actividad de autoaprendizaje	Completar individualmente un cuadro cronológico del desarrollo, en el que se indican los hitos clave.	Cuadro cronológico (Apéndice A.2.3)

6.1.3 Clase magistral: Procesamiento sensorial en el TEA



Segmento	Actividad de aprendizaje	Materiales y recursos
Procesamiento sensorial en el TEA	Presentar cómo los niños y niñas con TEA experimentan los estímulos sensoriales a través de diferentes modalidades y los efectos de la hipersensibilidad o hiposensibilidad. Los participantes aprenden a reconocer perfiles sensoriales comunes y debaten su impacto en el comportamiento.	Diapositivas 43-35 (Apéndice A.3.1)
Estrategias de regulación	Se presentan técnicas basadas en la evidencia para apoyar la regulación sensorial en niños y niñas con TEA, incluyendo modificaciones del entorno y estrategias de autogestión. Los alumnos y alumnas reflexionan sobre la aplicación de estos enfoques en entornos educativos.	Diapositivas 46-47 (Apéndice A.3.1) Kit de herramientas sensoriales (Apéndice A.3.2)
Comportamientos sensoriales relacionados con el TEA	Análizar vídeos: los participantes ven un breve vídeo en el que se muestran comportamientos relacionados con los sentidos en niños y niñas con TEA y utilizan una hoja de trabajo guiada para analizar las respuestas observadas. Practican la relación entre los comportamientos y las diferencias en el procesamiento sensorial.	Enlace al vídeo: https://youtu.be/zxt3FBVq8Jg?si=W_v_dkjO4tq-cXVG Hoja de trabajo de análisis de vídeo (Apéndice A.3.3)
Actividad de autoaprendizaje	Crear un plan de apoyo sensorial: los alumnos y alumnas crean un plan de apoyo sensorial integral para un niño descrito en una viñeta de caso, seleccionando las intervenciones adecuadas en función del perfil sensorial del niño. Rellenan una hoja de trabajo estructurada para justificar sus elecciones.	Crear un plan de apoyo sensorial - Folleto con ejemplos prácticos (Apéndice A.3.4) Crear un plan de apoyo sensorial: hoja de trabajo (Apéndice A.3.5)

6.1.4 Taller: señales de alerta tempranas y comportamientos repetitivos e es

Segmento	Actividad de aprendizaje	Materiales y recursos
----------	--------------------------	-----------------------

Introducción a los talleres	Resumir el plan y los objetivos del taller, seguido de una breve revisión del desarrollo social y emocional típico. Los participantes repasan los hitos clave para enmarcar el nuevo contenido.	Diapositiva 50 (Apéndice A.4.1)
Comportamientos repetitivos	Breve presentación en la que se definen los cuatro subtipos de comportamientos repetitivos del DSM-5, seguida de un análisis basado en vídeos para detectar ejemplos reales.	Diapositivas 51-55 (Apéndice A.4.1)
Señales de alerta en niños y niñas de hasta 24 meses	Trabajar en pequeños grupos utilizando la hoja de trabajo de señales de alerta para identificar qué comportamientos son preocupantes en edades específicas.	Hoja de trabajo de señales de alerta (Apéndice A.4.2)
Señales de alerta en niños y niñas de entre 3 y 4 años	Trabajar en pequeños grupos para analizar casos detallados, identificando indicadores sutiles de TEA en el contexto del desarrollo típico de la edad preescolar. A continuación, participar en un cuestionario titulado «¿Señal de alerta o no?» para aplicar sus conocimientos a un conjunto más amplio de comportamientos.	Casos prácticos (Apéndice A.4.3) Cuestionario «¿Señal de alerta o no?» (Apéndice A.4.4)
Resumen de las herramientas de detección	Presentar varios instrumentos estandarizados de detección del TEA: M-CHAT-R/F para niños y niñas de 16 a 30 meses, Q-CHAT para niños y niñas pequeños/as y el Cuestionario de Comunicación Social (SCQ).	https://www.stortvalleyhealthcare.com/wp-content/uploads/SCQ_Lifetime_Ages-5-and-up.pdf https://www.mchatscreen.com/ https://www.autismresearchcentre.com/tests/quantitative-checklist-for-autism-in-toddlers-q-chat/

Actividad de autoaprendizaje	Revisar individualmente una investigación sobre los indicadores tempranos del TEA (por ejemplo, cronología de las preocupaciones de los padres, comportamientos tempranos específicos) y completar preguntas guiadas para extraer las conclusiones clave, las edades de aparición y las diferencias en el desarrollo.	Artículo de investigación: Identificación temprana del autismo: características tempranas, aparición de los síntomas y estabilidad diagnóstica Sara Jane Webb, doctora, y Emily J.H. Jones, doctora (enlace: https://pmc.ncbi.nlm.nih.gov/articles/PMC5232420/pdf/nihms799779.pdf) Hoja de trabajo para el análisis del artículo de investigación (Apéndice A.4.5)

6.1.5 Taller: El papel del profesorado y la alfabetización emocional

Segmento	Actividad de aprendizaje	Materiales y recursos
Introducción: lluvia de ideas	Lluvia de ideas para entrar en calor: «¿Cómo crees que el estado de ánimo o las reacciones de un profesor pueden afectar a los niños y niñas pequeños/as?».	Pizarra blanca o rotafolio para tomar notas de la lluvia de ideas.
El papel del profesor	Breve charla sobre la definición y la importancia de la alfabetización emocional.	Diapositivas 57-59 (Apéndice A.5.1)
Ejercicio de autoconciencia: Las emociones del profesor	Reflexión personal sobre los desencadenantes emocionales y cómo afrontarlos; debate en parejas sobre las experiencias.	Hoja de trabajo de autorreflexión del profesor (Apéndice A.5.2) Diapositiva 60 (Apéndice A.5.1)

Estrategias para la alfabetización emocional en las aulas de TEA	Debate interactivo sobre estrategias (modelado por parte del profesor, entrenamiento emocional, apoyos visuales); práctica de roles con situaciones hipotéticas en las que se responde al episodio emocional de un niño.	Diapositiva 62 (Estrategias) (Apéndice A.5.1) Tarjetas con situaciones hipotéticas (Apéndice A.5.3) Hoja de respuesta a situaciones (Apéndice A.5.4)
Diseño de una actividad de alfabetización emocional	Actividad en grupos pequeños: desarrollar una actividad sencilla o un plan de lección para enseñar un sentimiento a los niños y niñas con TEA; los grupos comparten sus ideas.	Hoja de trabajo para la planificación de actividades (Apéndice A.5.5)
Plan de acción	Cada participante escribe un plan de acción personal para aplicar las estrategias aprendidas.	Plan de acción personal (Apéndice A.5.6)

6.1.6 Seminario: sistemas de apoyo, tutoría y supervisión

Segmento	Actividad de aprendizaje	Materiales y recursos
Introducción al seminario	Presentar los objetivos y recapitular los términos clave: coaching entre pares, práctica reflexiva, protocolo de mentoría	Diapositivas 63-65 (Apéndice A.6.1)
Descripción general del modelo triádico	Debatir el modelo de coaching entre pares de tríada: coach, coachee, observador. Explorar los beneficios y las expectativas.	Artículo: Jarvis, R., Dempsey, K., Gutiérrez, G., Lewis, D., Rouleau, K. y Stone, B. (2017). <i>Coaching entre pares que funciona: el poder de la reflexión y la retroalimentación en equipos de tríadas de docentes</i>. Denver, CO: McREL International (descargar desde: https://www.mcrel.org/peer-coaching-that-works/)

		Diapositivas 66-68 (Apéndice A.6.1) Modelo de coaching entre pares en tríadas: resumen (Apéndice A.6.2)
Actividad: Reflexión individual	Los participantes completan una hoja de trabajo de reflexión sobre experiencias pasadas de coaching/mentoría. A continuación, comparten en parejas	Hoja de trabajo de reflexión individual (Apéndice A.6.3)
Práctica: tríos de coaching entre pares	En tríos, los participantes rotan los roles y practican una mini sesión de coaching entre pares utilizando una plantilla estructurada	Plantilla para tríos de coaching entre pares (Apéndice A.6.4)
Tarea en grupo: crear un protocolo de mentoría	Los grupos pequeños crean conjuntamente un borrador de protocolo de mentoría basado en sus debates y experiencias	Plantilla del protocolo de tutoría (Apéndice A.6.5)
Resumen y reflexión	Breve reflexión escrita seguida de una sesión informativa en grupo: ¿Cómo se puede implementar el coaching o la mentoría entre pares?	Preguntas para la reflexión (Apéndice A.6.6)

6.1.7 Seminario: planificación individualizada del crecimiento profesional

Segmento	Actividad de aprendizaje	Materiales y recursos
Introducción al establecimiento de objetivos y comprensión de los objetivos SMART	Introducción dirigida por el/la docente sobre la importancia de establecer objetivos, definir objetivos SMART y cómo se relacionan con el desarrollo profesional. los alumnos y alumnas aprenden sobre el acrónimo SMART.	Diapositivas 69-76 (Apéndice A.7.1) Folleto sobre los objetivos SMART (Apéndice A.7.2)
Objetivos SMART individuales	Los alumnos y alumnas crean sus propios ejemplos para establecer objetivos basados en los criterios (específicos, medibles, alcanzables, relevantes y con plazos determinados) y el plan de acción (basado en sus objetivos SMART).	Crea tus objetivos SMART (Apéndice A.7.3) Crea tu plan de acción SMART (Apéndice A.7.4)

Introducción al ciclo PDCA	Introducción dirigida por el/la docente al ciclo PDCA (Planificar-Hacer-Verificar-Actuar) como herramienta de mejora continua.	Diapositivas 77-78 (Apéndice A.7.1)
Ejercicio de aplicación del PDCA	Los alumnos y alumnas utilizan el ciclo PDCA para planificar, hacer, verificar y actuar en relación con un objetivo profesional específico. Reflexionarán sobre cómo utilizar el PDCA para la superación personal.	Plantilla del ciclo PDCA individual (Apéndice A.7.5)
Redacción de planes de desarrollo individual	Los alumnos y alumnas redactan sus planes de desarrollo profesional personalizados utilizando los métodos SMART y PDCA. Colaboración entre compañeros para obtener comentarios.	Plantilla del plan de desarrollo profesional individual (Apéndice A.7.6)



3.MÓDULO 2 - Enseñanza inclusiva y tecnología de apoyo

3.1 Objetivos del módulo y requisitos previos de

Al finalizar este módulo, los y las estudiantes serán capaces de:

- Adaptar las estrategias de enseñanza a diferentes estilos de aprendizaje y perfiles cognitivos mediante una planificación individualizada.
- Conocer técnicas de enseñanza que aumentan la atención y la motivación de los alumnos y alumnas con TEA.
- Adquirir conocimientos sobre tecnologías de apoyo (CAA, aplicaciones, pizarras digitales, etc.).
- Integrar herramientas digitales para apoyar el desarrollo social, emocional y académico.

Antes de comenzar este módulo, se espera que el alumnado tenga:

- Conocimientos básicos sobre el desarrollo de la primera infancia.
- Conocimientos generales de psicología educativa, incluidas las principales teorías del aprendizaje y los principios de gestión del comportamiento.
- Conocimientos básicos sobre el trastorno del espectro autista (TEA).
- Conocimientos tecnológicos básicos, incluido el uso de pizarras inteligentes, tabletas y aplicaciones educativas sencillas.

Módulo 2	Horas de contacto		Autoaprendiza
	Clases	Talleres/Seminarios	
	2	3	9

3.2 Resultados del aprendizaje del módulo

Conocimientos	K19 - Comprende los principios básicos de la educación inclusiva en términos de la participación de las personas con necesidades especiales en la educación.
	K20 - Conoce las necesidades cognitivas y emocionales de los niños y niñas diagnosticados con TEA en sus procesos de aprendizaje.
	K21- Clasifica las funciones de las tecnologías de apoyo (Comunicación Aumentativa y Alternativa - CAA, aplicaciones móviles, ayudas visuales) en el entorno educativo.
Habilidades	S17 - Desarrolla estrategias docentes adaptadas a diferentes perfiles de aprendizaje y elabora planes de enseñanza individualizados.
	S18 - Establece una comunicación eficaz con el alumnado con TEA utilizando herramientas de comunicación alternativa y aumentativa (CAA).
Competencias	C17 - Garantiza una gestión inclusiva del aula mediante la estructuración de entornos de enseñanza apoyados en la tecnología.
	C18 - Crea formularios de observación digitales y herramientas de evaluación reflexiva para supervisar el desarrollo socioemocional del alumnado con TEA.
	C19 - Integra las tecnologías de apoyo en las rutinas del aula, adaptándolas a los objetivos pedagógicos, y evalúa la eficacia de las aplicaciones.

3.3 Programa y temas

	Tipo	Tema	Actividad de autoaprendizaje	Recursos	Horas
1	Clase	Principios básicos de la educación inclusiva en lo que respecta a la participación de las personas con necesidades especiales en la educación. Necesidades cognitivas y emocionales de los niños y niñas diagnosticados con TEA en sus procesos de aprendizaje.	Leer las directrices de UDL y escribir una reflexión de una página. Comparar las aulas inclusivas con las tradicionales. Completar una lista de verificación de autoevaluación y escribir un resumen reflexivo de una página sobre el progreso de aprendizaje y la participación en actividades inclusivas.	Florian, L., & Beaton, M. (2017). Inclusive pedagogy in action: getting it right for every child. <i>International Journal of Inclusive Education</i>, 22(8), 870–884. https://doi.org/10.1080/13603116.2017.1412513 Roberts, J., & Simpson, K. (2016). A review of research into stakeholder perspectives on inclusion of students with autism in mainstream schools. <i>International Journal of Inclusive Education</i>, 20(10), 1084–1096. https://doi.org/10.1080/13603116.2016.1145267 Kasari, C., & Smith, T. (2013). Interventions in schools for children with autism spectrum disorder: Methods and recommendations. <i>Autism</i>, 17(3), 254-267. https://doi.org/10.1177/1362361312470496 Deppeler, J., Loreman, T., Florian, L., Smith, R., & Forlin, C. (Eds.). (2015). <i>Inclusive pedagogy across the curriculum</i>. Emerald Group Publishing.	1 hora
2	Clase	Introducción a las tecnologías de apoyo: tipos y aplicaciones y funciones de las tecnologías de apoyo (CAA, aplicaciones móviles, ayudas visuales) en el entorno educativo.	Preparar un póster sobre las tecnologías de apoyo y sus beneficios.	Dumitru, C. (2025). Assistive Technology and Alternative and Augmentative Communication Options in the Language Skills Development of Students with Specific Learning Disorders. <i>Education Sciences</i>, 15(2), 170. https://doi.org/10.3390/educsci15020170 Al-Azawei, A., Serenelli, F., & Lundqvist, K. (2016). Universal Design for Learning (UDL): A content analysis of peer reviewed journals from 2012 to 2015. <i>Journal of the Scholarship of Teaching and Learning</i>, 16(3), 39-56. https://doi.org/10.14434/josotl.v16i3.19295	1 hora

				Andrade, H., & Valtcheva, A. (2009). Promoting Learning and Achievement Through Self-Assessment. <i>Theory Into Practice</i> , 48(1), 12–19. https://doi.org/10.1080/00405840802577544	
3	Taller	Diseño de estrategias docentes y entornos de aprendizaje para la niños y niñas con TEA (adaptados a diferentes perfiles de aprendizaje)	Crear un mapa conceptual. Preparar un plan de enseñanza	Wong, C., Odom, S.L., Hume, K.A. et al. (2015). Evidence-Based Practices for Children, Youth, and Young Adults with Autism Spectrum Disorder: A Comprehensive Review. <i>J Autism Dev Disord</i> 45 , 1951–1966. https://doi.org/10.1007/s10803-014-2351-z Ashburner, J., Ziviani, J., & Rodger, S. (2010). Surviving in the mainstream: Capacity of children with autism spectrum disorders to perform academically and regulate their emotions and behaviour at school. <i>Research in Autism Spectrum Disorders</i> , 4(1), 18-27. https://doi.org/10.1016/j.rasd.2009.07.002	1 hora
4	Taller	Herramientas de comunicación alternativa y aumentativa (CAA): funciones y uso en el aula	Analizar y comparar dos herramientas de CAA Diseñar utilizando Canva, Book Creator o herramientas similares Diseñar un póster, una historia o un vídeo con tecnología	Dumitru, C. (2025). Assistive Technology and Alternative and Augmentative Communication Options in the Language Skills Development of Students with Specific Learning Disorders. <i>Education Sciences</i> , 15(2), 170. https://doi.org/10.3390/educsci15020170 Zaharudin, R., Izhar, N. A., & Hwa, D. L. (2024). Evaluating mobile application as assistive technology to improve students with learning disabilities for communication, personal care and physical function. <i>International Journal of Learning, Teaching and Educational Research</i> , 23(8), 19-37. https://doi.org/10.26803/ijlter.23.8.2 Dell, A. G., Newton, D. A., & Petroff, J. G. (2012). <i>Assistive technology in the classroom: Enhancing the school experiences of students with disabilities</i> . Pearson Education. Beukelman, D. & Light, J. (2020). <i>Augmentative and Alternative Communication: Supporting Children and Adults with Complex Communication Needs</i> , 5th Edition. <i>eTextbooks for Students</i> . 588. https://stars.library.ucf.edu/etextbooks/588	1 hora
5	Seminario	Coaching emocional digital y gestión de crisis Observación digital e informe reflexivo	Resolver un caso práctico y proponer un plan de apoyo basado en la tecnología	Scarpa, A., White, S. W., & Attwood, T. (Eds.). (2013). <i>CBT for children and adolescents with high-functioning autism spectrum disorders</i> . Guilford Press. Papoutsis, C. (2023). Digital technologies and empathy for students with special education needs. <i>World Journal of Advanced Engineering Technology and Sciences</i> , 9(2), 58-69. https://doi.org/10.30574/wjaets.2023.9.2.0197	1 hora

	Creación de un prototipo de herramienta de asistencia digital (por ejemplo, temporizador, señal visual, aplicación de historias sociales) Desarrollo de una estrategia sobre cómo integrar las tecnologías de asistencia en las rutinas del aula	Rellenar la hoja de observación y escribir una reflexión personal Diseñar una herramienta digital de apoyo para el aula	Palermo, E. H., Young, A. V., Deswert, S., Brown, A., Goldberg, M., Sultanik, E., ... & Nuske, H. J. (2023). A digital mental health app incorporating wearable biosensing for teachers of children on the autism spectrum to support emotion regulation: Protocol for a pilot randomized controlled trial. <i>JMIR Research Protocols</i>, 12(1), e45852. https://doi.org/10.2196/45852 Liu, R., Salisbury, J. P., Vahabzadeh, A., & Sahin, N. T. (2017). Feasibility of an autism-focused augmented reality smartglasses system for social communication and behavioural coaching. <i>Frontiers in pediatrics</i>, 5, 145. https://doi.org/10.3389/fped.2017.00145	
--	--	---	--	--

3.4 Métodos de enseñanza y aprendizaje

- Clases participativas
- Preguntas y respuestas
- Modelado en vídeo
- Juego de roles
- Enseñanza basada en casos
- Aprendizaje cooperativo
- Demostración con práctica guiada
- Práctica reflexiva
- Aprendizaje basado en problemas

3.5 Métodos de evaluación propuestos

Método	Descripción	Ponderación
Prototipo de herramienta digital	Diseñar y justificar el uso de una tecnología de apoyo (por ejemplo, aplicación de CAA, horario visual, temporizador).	30
Documento de reflexión sobre un caso práctico	Analizar las necesidades educativas inclusivas de un niño o niñas real o hipotético/a y sugerir intervenciones basadas en la tecnología (2000-2500 palabras).	35
Plan docente con apoyo tecnológico	Crear un miniplan docente que integre herramientas de apoyo y estrategias inclusivas + comentarios reflexivos.	20
Participación activa	Evaluación de la participación activa en talleres y actividades grupales.	15

3.6 Lista de materiales s

*Todos los materiales están disponibles en el Apéndice B.

1. Presentaciones
 - Fundamentos del aprendizaje inclusivo (Apéndice B.1.1)
 - Tecnologías de apoyo: descripción general, tipos y aplicaciones (Apéndice B.2.1)
 - Diseño de entornos de aprendizaje para niños y niñas con TEA: enfoques personalizados (Apéndice B.3.1)
 - Coaching emocional digital e integración de herramientas de apoyo en las aulas (Apéndice B.4.1)
 - Evaluación y autoevaluación en entornos inclusivos (Apéndice B.5.1)
2. Hojas de trabajo y plantillas
 - Diseño de aulas inclusivas (Apéndice B.1.2)
 - Esquema del informe del estudio de caso (Apéndice B.1.3)
 - Hoja de reflexión (Apéndice B.1.4)
 - Cuadro comparativo de herramientas de apoyo (Apéndice B.2.2)
 - Lista de verificación de herramientas de apoyo (Apéndice B.2.3)
 - Tarjetas con situaciones para juegos de rol (tarjetas impresas o diapositivas) (Apéndice B.2.4)
 - Formulario de revisión por pares (Apéndice B.2.6)
 - Mapa conceptual (Apéndice B.3.3)
 - Plantilla del plan docente (Apéndice B.4.4)
 - Hoja de autoevaluación (Apéndice B.5.3)
 - Hoja de reflexión en grupo (Apéndice B.5.4)
 - Hoja de indicaciones para la ficha de finalización (Apéndice B.5.5)
 - Plantilla del diario de reflexión (Apéndice B.5.6)
3. Guías y folletos
 - Protocolo de mentoría: funciones, preguntas de reflexión y registro de sesiones (Apéndice B.1.5)
 - Kit de iniciación y Kit de herramientas sensoriales (Apéndice B.4.3)
5. Ayudas visuales
 - Diagrama de perfiles de procesamiento sensorial (Apéndice B.3.2)
 - Cuadro de herramientas de regulación emocional (Apéndice B.4.2)
 - Cuadro comparativo de evaluaciones (Apéndice B.5.2)

6. Biblioteca de recursos (artículos y enlaces)

- [Nelis, P., Pedaste, M., & Šuman, C. \(2023\). Applicability of the model of inclusive education in early childhood education: a case study. *Frontiers in Psychology*, 14, 1120735. <https://www.frontiersin.org/journals/psychology/articles/10.3389/fpsyg.2023.1120735/pdf>](https://www.frontiersin.org/journals/psychology/articles/10.3389/fpsyg.2023.1120735/pdf) (Apéndice B.1.5)
- Beukelman, D. & Light, J. (2020). Augmentative and Alternative Communication: Supporting Children and Adults with Complex Communication Needs, 5th Edition. *eTextbooks for Students*. 588. <https://stars.library.ucf.edu/etextbooks/588> (Apéndice B.2.5)
- Hoja resumen de las directrices UDL (https://udlguidelines.cast.org/static/udlg_graphicorganizer_v2-2_numbers-no.pdf) (Apéndice B.3.4)

3.7 Plan detallado de clases

6.1.8 Clase - Fundamentos del aprendizaje inclusivo y diseño de la evaluación

Segmento	Actividad de aprendizaje	Materiales y recursos
Introducción a la educación inclusiva en entornos de educación infantil	Breve presentación sobre los fundamentos del aprendizaje inclusivo y debate guiado	Presentación: Fundamentos del aprendizaje inclusivo (Apéndice B.1.1)
Tarea aplicada	Trabajo en grupo o en parejas sobre los fundamentos del diseño de aulas inclusivas Trabajo sobre un caso práctico	Diseño de aulas inclusivas (Apéndice B.1.2), Esquema del informe del estudio de caso (Apéndice B.1.3)
Reflexión	Actividad «Pensar-Emparejar-Compartir» sobre «Por qué la enseñanza inclusiva» y reflexión sobre los conceptos y principios aprendidos.	Hoja de reflexión (Apéndice B.1.4)
Evaluación	Mini presentación sobre «Opiniones sobre los fundamentos de las aulas inclusivas» Entrevistas de mentoría	Materiales del curso utilizados en la clase e Internet Artículo: Nelis, P., Pedaste, M., & Šuman, C. (2023). Applicability of the model of inclusive education in early childhood education: a case study. <i>Frontiers in Psychology</i> , 14, 1120735. https://www.frontiersin.org/journals/psychology/articles/10.3389/fpsyg.2023.1120735/pdf Protocolo de tutoría: funciones, preguntas reflexivas y registro de sesiones (Apéndice B.1.5)

6.1.9 Clase: Tecnologías de asistencia: descripción general, tipos y aplicaciones

Segmento	Actividad de aprendizaje	Materiales y recursos
Introducción a las tecnologías de apoyo que se pueden utilizar en la educación infantil	Resumen del tema anterior, breve presentación sobre las tecnologías de apoyo y debate guiado	Presentación: Tecnologías de apoyo: descripción general, tipos y aplicaciones (Apéndice B.2.1)

Tarea aplicada	Tarea en parejas o en grupo basada en un escenario. Juego de roles a través de debates guiados Hacia un aula más inclusiva y el apoyo de las tecnologías de apoyo	Herramientas de apoyo y tabla comparativa de herramientas (Apéndice B.2.2) Lista de verificación de herramientas de apoyo (Apéndice B.2.3) Escenarios de juego de roles (Apéndice B.2.4)
Debate en clase y reflexión	Actividad «Pensar-Emparejar-Compartir»: «¿Por qué es importante la tecnología de apoyo para la intervención temprana?». Revisión de los trabajos de clase y reflexión sobre la actividad.	Beukelman, D. & Light, J. (2020). Augmentative and Alternative Communication: Supporting Children and Adults with Complex Communication Needs, 5th Edition. <i>eTextbooks for Students</i> . 588. https://stars.library.ucf.edu/etextbooks/588 (Apéndice B.2.5) Hoja de reflexión (Apéndice B.1.4)
Seguimiento de la tarea aplicada y evaluación	Evaluación basada en formularios sobre las herramientas de apoyo seleccionadas	Formulario de revisión por pares (Apéndice B.2.6)

6.1.10 Taller: Diseño de entornos de aprendizaje para niños y niñas con TEA: enfoques personalizados

Segmento	Actividad de aprendizaje	Materiales y recursos
Introducción	Breve repaso de las necesidades sensoriales, conductuales y académicas en el TEA; debate interactivo sobre las barreras en el aula.	Presentación: Diseño de entornos de aprendizaje para niños y niñas con TEA: enfoques personalizados (Apéndice B.3.1) Diagrama de perfiles de procesamiento sensorial (Apéndice B.3.2)
Trabajo en grupo	Crear un mapa conceptual en grupos que muestre los elementos del diseño para un aula sensorialmente adaptada.	Mapa conceptual (Apéndice B.3.3) Hoja resumen de las directrices del UDL (https://udlguidelines.cast.org/static/udlg_graphicorganizer_v2-2_numbers-no.pdf) (Apéndice B.3.4)
Trabajo en equipo mediante el intercambio de ideas y la reflexión	Compartir una sugerencia de adaptación y justificar su impacto utilizando el método «Pensar-Emparejar-Compartir». Reflexión sobre la actividad.	Hoja de reflexión (Apéndice B.1.4)
Evaluación	Trabajar en grupos y presentar el diseño de un aula inclusiva por parejas, con su justificación.	Presentaciones en grupo de los alumnos y alumnas

6.1.11 Taller - Coaching emocional digital e integración de herramientas de apoyo en las aulas

Segmento	Actividad de aprendizaje	Materiales y recursos
----------	--------------------------	-----------------------

Introducción	Demostración dirigida por el docente de una aplicación de regulación emocional o un dispositivo portátil; debate en grupo sobre los desencadenantes.	Presentación: Entrenamiento emocional digital e integración de herramientas de asistencia en las aulas (Apéndice B.4.1) Cuadro de herramientas de regulación emocional (Apéndice B.4.2)
Trabajo en grupo	Los grupos seleccionan una herramienta (por ejemplo, un temporizador visual o un rastreador de emociones) y diseñan un plan de integración en el aula.	Contenido del Kit de iniciación y del Kit de herramientas sensoriales (Apéndice B.4.3) Plantilla del plan de lecciones (Apéndice B.4.4)
Trabajo en pareja y reflexión	Intercambio por parejas: «¿Qué podría salir mal?» — Anticipar los retos del uso de la tecnología en entornos reales. Reflexión sobre la actividad	Hoja de reflexión (Apéndice B.1.4)
Evaluación	Diseñar y presentar a los compañeros un prototipo de apoyo digital para el aula.	Formulario de revisión por pares (Apéndice B.2.6)

6.1.12 Seminario: Evaluación y autoevaluación en entornos inclusivos

Segmento	Actividad de aprendizaje	Materiales y recursos
Introducción	Breve introducción sobre la evaluación inclusiva frente a la tradicional; debate en grupo sobre la equidad y la flexibilidad.	Evaluación y autoevaluación en entornos inclusivos (Apéndice B.5.1) Cuadro comparativo de evaluaciones (Apéndice B.5.2)
Trabajo en grupo	Los grupos analizan un caso práctico de un estudiante y completan un formulario de autoevaluación desde la perspectiva del o de la estudiante.	Plantilla para el informe del caso práctico (Apéndice B.1.3), hoja de autoevaluación (Apéndice B.5.3)
Debates en grupo y reflexión	Debatir la pregunta en la mesa redonda: ¿Cómo afectan las prácticas de evaluación a la inclusión y la participación? Reflexionar sobre la actividad.	Hoja de reflexión en grupo (Apéndice B.5.4), hoja de indicaciones para la ficha de finalización (Apéndice B.5.5)
Evaluación	Evaluación entre pares de los registros de reflexión y los análisis de casos de los demás; breve sesión de comentarios del profesor o profesora.	Formulario de revisión por pares (Apéndice B.2.6), Plantilla de registro de reflexión (Apéndice B.5.6)

4.MÓDULO 3 - Introducción a las historias sociales

4.1 Objetivos del módulo y requisitos previos de

Al finalizar este módulo, los y las estudiantes serán capaces de:

- Comprender el origen y la filosofía de las historias sociales, identificando sus fundamentos conceptuales y su evolución.
- Definir qué son las historias sociales, su propósito y sus principales características, demostrando una comprensión de su función educativa.
- Evaluar los beneficios de las historias sociales para el alumnado con autismo y otros perfiles neuro-divergentes, reconociendo su impacto en el aprendizaje y la inclusión.
- Reconocer los elementos clave de una historia social y el uso de oraciones descriptivas, perspectivistas y directivas.
- Analizar cómo se organiza el contenido de una historia social, teniendo en cuenta el uso del lenguaje y los apoyos visuales en formatos impresos y digitales.
- Reconocer cómo aplicar las historias sociales en diferentes contextos, como las rutinas diarias, la regulación emocional, los comportamientos específicos y las situaciones sociales.
- Identificar estrategias para implementar e integrar las historias sociales en la práctica docente, adaptándolas a las necesidades de los estudiantes y al entorno educativo.
- Crear escenarios educativos utilizando el formato de las historias sociales.

Antes de comenzar este módulo, se espera que los y las participantes tengan:

- Conocimientos básicos sobre el desarrollo infantil: Conocimiento de los hitos generales del desarrollo en la primera infancia (de 3 a 7 años), con especial atención al desarrollo cognitivo, social y emocional.
- Conocimientos básicos de tecnología: familiaridad con las herramientas y recursos digitales, ya que se utilizarán para diseñar e implementar historias sociales y otras tecnologías de apoyo en el aula.

Módulo 3	Horas de contacto		Autoaprendiza je
	Clases	Talleres/Seminarios	
	2	3	2

4.2 Resultados del aprendizaje del módulo

Conocimientos	K7: Comprender los fundamentos teóricos y el origen de las historias sociales, incluyendo su desarrollo y relevancia en contextos educativos.
	K8 - Describir los componentes clave y la estructura de una historia social.
	K9 - Identificar las características, el propósito y las posibles aplicaciones de las historias sociales, en particular en el apoyo a alumnado neuro-diverso, como el que presenta TEA.
Habilidades	S9 - Examinar la estructura y organización de una historia social, centrándose en la elección del lenguaje y la integración de elementos visuales tanto en formato impreso como digital.
	S10 - Crear escenarios de historias sociales, desarrollando ejemplos contextualizados y funcionales
	S11 - Evaluar la eficacia de las historias sociales en contextos educativos utilizando datos observacionales o comentarios
Competencias	C9 - Evaluar el posible impacto de las historias sociales en la participación, el comportamiento y el desarrollo emocional del alumnado.
	C10 - Reflexionar sobre las condiciones que deben cumplir las historias sociales para su uso educativo con niños y niñas con TEA



4.3 Programa y temas

	Tipo	Tema	Actividad de autoaprendizaje	Recursos	Horas
1	Clase	Fundamentos pedagógicos de las historias sociales - Historia, finalidad y características principales de las historias sociales - Beneficios de las historias sociales para estudiantes con autismo y otros perfiles neurodivergentes - Elementos clave y organización de una historia social	- Estudio de ejemplos de historias sociales de Carol Gray Social Stories Sampler: https://carolgraysocialstories.com/social-stories/social-story-sampler	Cull, K.F. (2025). What is a Social Story? Featuring Carol Gray: https://undivided.io/resources/what-is-a-social-story-featuring-carol-gray-2202 Riga, A, Ioannidi, V, Papayiannis, N. (2021). Social stories and digital literacy practices for inclusive education. <i>European Journal of Special Education Research</i> , 7(2), https://www.oapub.org/edu/index.php/ejse/article/view/3773	1
2	Clase	Implementación de historias sociales para niños y niñas con TEA - Técnicas para organizar una historia social - Estrategias de aplicación	- Buscar, ver y analizar vídeos sobre el uso de historias sociales para trabajar con niños y niñas con TEA (por ejemplo, https://www.youtube.com/watch?v=YIEaL9Jk7jY&t=184s)	NASET, Strategies for Social Skills for Students with Autism Spectrum Disorder: https://www.naset.org/fileadmin/user_upload/Autism_Series/Strategies_for_Social_Skills_for_Students_w_ASD.pdf	1
3	Taller	Creación de escenarios educativos utilizando el formato de historias sociales		Social scenarios: What are they, where do they come from, and how do they be created? https://www.emoface.fr/en/social-scenarios-what-are-they-where-do-they-come-from-how-to-create-them	2



4	Taller	Presentación y debate sobre los escenarios			1
---	--------	--	--	--	---

4.4 Métodos y técnicas de enseñanza y aprendizaje

- Clases participativas
- Debates en grupo
- Talleres
- Revisión de artículos de investigación
- Reflexión y autoevaluación
- Comentarios de los compañeros

4.5 Métodos de evaluación propuestos

Método	Descripción	Ponderación
Reflexión escrita	Breve ensayo escrito sobre los beneficios de las historias sociales para trabajar con niños y niñas con TEA.	20 %
Tareas prácticas	Diseño de escenarios para historias sociales, identificando la situación, los personajes y el comportamiento o la habilidad que se desea fomentar.	30 %
Presentación en grupo	Evaluación por pares de las presentaciones del escenario diseñado, incluyendo sus bases teóricas.	30
Participación	Autoevaluación de la participación activa en talleres y actividades grupales.	20 %

4.6 Lista de materiales

*Todos los materiales se incluyen en el APÉNDICE C

1. Presentación:
 - Introducción a las historias sociales (Apéndice C.1)
2. Hojas de trabajo:
 - Plantilla para ensayos (Apéndice C.2)
 - Plantilla de escenarios de historias sociales (Apéndice C.3)
 - Formulario de evaluación por pares (Apéndice C.4)
 - Formulario de autoevaluación (Apéndice C.5)
3. Recursos digitales:
 - Cull, K.F. (2025). What is a Social Story? Featuring Carol Gray: <https://undivided.io/resources/what-is-a-social-story-featuring-carol-gray-2202>
 - Riga, A, Ioannidi, V, Papayiannis, N. (2021). Social stories and digital literacy practices for inclusive education. European Journal of Special Education Research, 7(2), <https://www.oapub.org/edu/index.php/ejse/article/view/3773>
 - NASET, Strategies for Social Skills for Students with Autism Spectrum Disorder: https://www.naset.org/fileadmin/user_upload/Autism_Series/Strategies_for_Social_Skills_for_Students_w_ASD.pdf
 - Emoface (2021). Social scenarios: What are they, where do they come from, and how do they be created? <https://www.emoface.fr/en/social-scenarios-what-are-they-where-do-they-come-from-how-to-create-them>

4.7 Plan de clase detallado

6.1.13 Clase: Fundamentos pedagógicos de las historias sociales		
Segmento	Actividad de aprendizaje	Materiales y recursos
Historia, finalidad y características principales de las historias sociales	Carol Gray y el desarrollo de las historias sociales. ¿Qué son las historias sociales? Fundamentos filosóficos de la metodología	Diapositivas 1-6 (Apéndice C.1) Artículo: Article: Cull, K.F. (2025). What is a Social Story? Featuring Carol Gray
Beneficios de las historias sociales para alumnado con autismo y otros perfiles neurodivergentes	Beneficios en relación con sí mismos/as Beneficios en relación con los y las demás	Diapositiva 7 (Apéndice C.1)
Debate en grupo	Debate sobre el artículo	Artículo: Riga, A, Ioannidi, V, Papayiannis, N. (2021). Social stories and digital literacy practices for inclusive education. European Journal of Special Education Research, 7(2)
Elementos clave y organización	Pasos para crear historias sociales Recopilación de información Redacción de una historia social	Diapositivas 8-16 (Apéndice C.1)

de una historia social	Ejemplos de historias sociales	
------------------------	--------------------------------	--

6.1.14 Clase: Implementación de historias sociales para niños y niñas con TEA

Segmento	Actividad de aprendizaje	Materiales y recursos
Técnicas para organizar una historia social	Relacionar texto e imagen Ordenar los elementos Terminar una historia incompleta	Diapositivas 17-20 (Apéndice C.1)
Estrategias de aplicación	Personalizar la historia Modelaje docente Juego de roles Uso de guiones sociales Revisión de los pasos Cambiar de contexto	Diapositivas 21-26 (Apéndice C.1)
Debate en grupo	Debate sobre el documento	NASET, Strategies for Social Skills for Students with Autism Spectrum Disorder:

6.1.15 Taller: Creación de escenarios educativos utilizando el formato de historias sociales

Segmento	Actividad de aprendizaje	Materiales y recursos
Debate en grupo	Debate sobre el artículo	Emoface (2021). Social scenarios: What are they, where do they come from, and how do they be created?
Trabajo en grupo	Planificación de los elementos clave de la historia social: situación, personajes, comportamiento o habilidad que se quiere fomentar Redacción del guion y diseño de imágenes	Plantilla de escenarios de historias sociales (Apéndice C.3)



	Producción de la historia social. Decisión de las estrategias de aplicación	
--	--	--

6.1.16 Taller: presentación y debate de los escenarios.

Segmento	Actividad de aprendizaje	Materiales y recursos
Presentación en grupo	Presentación y justificación de los escenarios diseñados	- Recursos informáticos para las presentaciones elaborado por el estudiantado
Evaluación por pares	Evaluación por pares de las presentaciones	Formulario de evaluación por pares (Apéndice C.3)
Autoevaluación	Autoevaluación del trabajo personal en el módulo	Formulario de autoevaluación (Apéndice C.4)

5. MÓDULO 4 - Diseño y uso de historias sociales digitales

5.1 Objetivos del módulo y requisitos previos de

Al finalizar este módulo, los y las estudiantes serán capaces de:

- Utilizar herramientas digitales para crear historias sociales interactivas y atractivas.
 - Utilizar plantillas editables y ejemplos listos para usar en el aula como guía para la creación de historias personalizadas.
 - Incorporar elementos multimedia como imágenes, narraciones de audio y vídeos para mejorar la participación y la accesibilidad.
- Diseñar historias sociales personalizadas alineadas con medios digitales seleccionados para niños y niñas pequeños/as con TEA, a fin de apoyar la regulación emocional, la comunicación y la comprensión social.
 - Aplicar los principios clave para crear historias sociales digitales eficaces e individualizadas, adaptadas a las necesidades emocionales y de desarrollo de cada niño y niña.
 - Desarrollar historias sociales digitales basadas en situaciones reales del aula y estudios de casos.
- Integre las historias sociales digitales en las rutinas diarias del aula.
 - Incorporar historias sociales digitales en los procesos de cambio, las intervenciones conductuales y las actividades de aprendizaje emocional.

Antes de comenzar este módulo, se espera que los y las participantes tengan:

- Una comprensión exhaustiva del TEA: conocimiento de las características fundamentales del TEA; perfiles cognitivos asociados al TEA; el impacto del TEA en la comunicación, la regulación emocional y las interacciones sociales; perfiles de procesamiento sensorial y su impacto en el aprendizaje.
- Conocimiento del desarrollo socioemocional típico y atípico en niños y niñas pequeños/as (de 3 a 7 años): comprensión de las diferencias entre los hitos socioemocionales típicos y los patrones atípicos que se observan en la infancia con TEA, tal y como se trata en el módulo 1.
- Familiaridad con los principios y las intervenciones educativas inclusivas: conciencia de la importancia de las estrategias inclusivas para apoyar las habilidades sociales y la conciencia emocional en el alumnado neuro-diverso.
- Habilidades básicas de alfabetización digital: familiaridad previa con el uso de herramientas y recursos digitales, como software y aplicaciones (por ejemplo, Story Creator, Canva, herramientas web 3 y, potencialmente, herramientas basadas en IA) y herramientas multimedia accesibles (imágenes, narración de audio, vídeo).

Módulo 4	Horas de contacto		Autoaprendiza
	Clases	Talleres/Seminarios	
	2	5	10-15

5.2 Resultados del aprendizaje del módulo

Conocimientos	K10: Identificar y describir diversas herramientas y recursos digitales que pueden utilizarse para crear y presentar historias sociales digitales.
	K11: Describir los tipos de historias digitales.
	K12: Comprender cómo se pueden integrar las historias sociales digitales en las rutinas diarias del aula, los procesos de cambio y las intervenciones conductuales.
	K13: Describir las características de las historias sociales digitales utilizadas para niños y niñas pequeños/as con TEA.
	K14 - Describir los posibles beneficios de las historias sociales digitales en la regulación emocional, la comunicación y la conciencia de las interacciones sociales.

	K15 - Comprender cómo se utilizan los métodos de observación y evaluación para supervisar y evaluar si se logran los comportamientos o habilidades deseados a través de las historias sociales digitales.
Habilidades	S11 - Utilizar herramientas digitales (por ejemplo, plantillas, aplicaciones, software de edición, si es posible) para la creación de historias sociales.
	S12 - Crear escenarios de historias sociales digitales que describan con precisión una situación social específica relevante para el alumnado de educación infantil con TEA en un aula inclusiva, incluyendo la identificación del entorno, los personajes y el comportamiento o la habilidad a desarrollar.
	S13 - Aplicar estrategias para integrar las historias sociales digitales en las rutinas diarias del aula, incorporándolas en los procesos de cambio, las intervenciones conductuales y las actividades de aprendizaje emocional para la infancia niños y niñas con TEA.
Competencias	C11 - Evaluar la idoneidad y la eficacia de diversas herramientas digitales y componentes multimedia para crear historias sociales digitales personalizadas, interactivas y atractivas.
	C12 - Diseñar un enfoque sistemático para crear y utilizar historias sociales digitales adaptadas a cada alumno y alumna de educación infantil con TEA, garantizando su usabilidad y accesibilidad.
	C13 - Colaborar eficazmente con los padres, compañeros y otros profesionales para desarrollar, implementar y evaluar historias sociales digitales como parte de una estrategia de apoyo integral para la infancia con TEA.

5.3 Programa y temas

	Tipo	Tema	Actividad de autoaprendizaje	Recursos	Horas
1	Clase	Introducción a las historias sociales digitales - Descripción general de las herramientas digitales y los elementos multimedia - Comprensión de los tipos de historias digitales, sus características y su relevancia para niños y niñas pequeños/as con TEA	- Investigación de herramientas y plataformas digitales (mencionadas en clase) utilizadas para la creación de historias - Exploración de ejemplos de historias sociales digitales y sus formatos	RIGA, Asimina; Ioannidi, Vasiliki; Papayiannis, Nikolaos. Social Stories and Digital Literacy Practices For Inclusive Education. European Journal of Special Education Research, [S.l.], v. 7, n. 2, june 2021. ISSN 25012428. Available at: <https://oapub.org/edu/index.php/ejse/article/view/3773>. Y ENLACE DE ACCESO https://elearningindustry.com/18-free-digital-storytelling-tools-for-teachers-and-students	1
2	Clase	Principios del diseño de historias sociales digitales personalizadas - Aplicación de principios en guiones gráficos para crear historias eficaces e individualizadas para niños y niñas con TEA - Adaptación del formato, la usabilidad y la accesibilidad mediante el uso de multimedia	- Análisis de cómo los recursos multimedia pueden mejorar la accesibilidad y la participación de la infancia con TEA	Omar, S., & Bidin, A. (2015). The Impact of Multimedia Graphic and Text with Autistic Learners in Reading. <i>Universal Journal of Educational Research</i>, 3(12), 989-996. ENLACE DE ACCESO	1

3	Taller	Creación de escenarios y redacción de contenidos para historias sociales digitales - Desarrollo de escenarios realistas basados en situaciones reales en el aula/estudios de casos - Identificación de escenarios, personajes y comportamientos/habilidades a desarrollar - Redacción de frases descriptivas y de orientación para cada guion gráfico - Selección e incorporación de elementos multimedia	- Práctica con una herramienta digital elegida para estructurar la historia	- Herramientas digitales en Internet o instaladas en el ordenador. - Historias sociales digitales EARLY-ASD.	3
4	Taller	Implementación, colaboración y evaluación - Estrategias para garantizar la usabilidad y el acceso efectivos en la infancia y una integración eficaz. - Métodos de evaluación (observación, valoración) para medir la eficacia de las historias sociales digitales.	- Diseñar una mini-lección incorporando historias sociales digitales en la práctica docente habitual. - Prueba en educación infantil	Camilleri, L. J., Maras, K., & Brosnan, M. (2024). Effective digital support for autism: Digital social stories. <i>Frontiers in Psychiatry</i>, 14, 1272157. ENLACE DE ACCESO Como, D. H., Goodfellow, M., Hudak, D., & Cermak, S. A. (2024). "A scoping review: Social stories supporting behaviour change for individuals with Autism". <i>Journal of occupational therapy, schools & early intervention</i>, 17(1), 154–175. ENLACE DE ACCESO	2

		- Comentarios de los/as compañeros/as y debate sobre los borradores de historias/escenarios.			
--	--	--	--	--	--

5.4 Métodos de enseñanza y aprendizaje

- Clases participativas con multimedia
- Debates en grupo
- Talleres prácticos
- Análisis de casos basados en vídeos
- Desarrollo práctico de historias sociales digitales
- Revisión crítica de artículos de investigación
- Análisis bibliográfico

5.5 Métodos de evaluación propuestos

Método	Descripción	Ponderación
Análisis de casos prácticos y reflexión	Análisis de una situación real en el aula, incluyendo un comportamiento problemático, y redacción de un informe reflexivo sobre cómo resolver la situación difícil mediante la creación y el uso de una historia social presentada en un medio digital.	30 %
Proyecto de historia social digital	Diseño de una historia social digital personalizada utilizando herramientas multimedia.	35 %
Informe de observación	Observación del comportamiento de un niño o una niña antes y después de utilizar una historia social mediante la recopilación de datos y la reflexión sobre la eficacia de la intervención.	25 %
Rendimiento en el taller y revisión por pares	Portafolio que incluya hojas de trabajo del guion gráfico completadas, mapa mental y comentarios de los compañeros completados.	10 %

5.6 Lista de materiales

*Todos los materiales se incluyen en el APÉNDICE D

1. Presentaciones de PowerPoint:
 - Herramientas digitales para la creación de historias (Apéndice D.1.1)
 - Tipos de historias digitales (Apéndice D.1.2)
2. Hojas de trabajo:
 - Ejemplos de Internet y EARLY-ASD (Apéndice D.2.3)
 - Formulario de análisis de historias sociales digitales (Apéndice D.2.4)
 - Planificación de historias sociales digitales y guiones gráficos (Apéndice D.3.1)
 - Mapa mental sobre historias sociales digitales para infancian niños y niñas con TEA (Apéndice D.4.2)
3. Otros:
 - Lista de verificación de historias sociales digitales (Apéndice D.3.2)
 - Ficha: Principios básicos de las historias sociales digitales (Apéndice D.2.1)
 - Prueba sorpresa: principios básicos de las historias sociales digitales (Apéndice D.2.2)
 - Lista de verificación de usabilidad y accesibilidad de historias sociales digitales (Apéndice D.4.1)
 - Formulario de revisión por pares para las historias sociales digitales desarrolladas (Apéndice D.3.3)
 - Formulario de observación: evaluación de la eficacia de una historia social digital (prueba con un/a niño/a) (Apéndice D.4.4)
 - Hoja de comentarios de los/as compañeros/as para mejorar Principios para diseñar historias sociales digitales personalizadas (Apéndice D.4.5)
 - Hoja de trabajo de análisis de investigación: Frank J. Sansosti, K. Powell-Smith (2008). Using Computer-Presented Social Stories and Video Models to Increase the Social Communication Skills of Children With High-Functioning Autism Spectrum Disorders
<https://drive.google.com/file/d/1hzjZbMZ0aMBHttJuDH7ALqu8b3qslURh/view>, apéndice D.1.3)
4. Recursos
 - [Lectura 1: Effective digital support for autism: digital social stories](#) (parte del apéndice D.4.2).
 - [Lectura 2: A scoping review: Social stories supporting behavior change for individuals with Autism](#) (parte del apéndice D.4.2)

5.7 Plan de clase detallado

6.1.17 Clase: Introducción a las historias sociales digitales

Segmento	Actividad de aprendizaje	Materiales y recursos
Descripción general de las herramientas digitales y los elementos multimedia	Introducción a diversas herramientas y plataformas digitales para crear historias sociales, incluidos programas básicos de presentación	Diapositivas 1-8 (Herramientas digitales para la creación de historias) (Apéndice D.1.1) • Internet: navegación web
Investigación sobre plantillas editables y ejemplos de historias	Búsqueda de sitios web que ofrezcan plantillas editables de historias sociales y ejemplos existentes para el diseño de historias personalizadas	Diapositiva 9 (PPT - Herramientas digitales para la creación de historias) (Apéndice D.1.1) • Internet: navegación web
Descripción general de los tipos de historias digitales	Examen de los diferentes tipos de historias digitales, sus características y su relevancia para los niños y niñas pequeños/as con TEA	Diapositivas 1-8 (PPT: tipos de historias digitales) (Apéndice D.1.2)
Debate en grupo	Debate sobre el artículo	• Frank J. Sansosti, K. Powell-Smith (2008). Using Computer-Presented Social Stories and Video Models to Increase the Social Communication Skills of Children with High-Functioning Autism Spectrum Disorders ENLACE DE ACCESO Hoja de trabajo de análisis de la investigación (Apéndice D.1.3)

6.1.18 Clase: Principios del diseño de historias sociales digitales personalizadas

Segmento	Actividad de aprendizaje	Materiales y recursos
Resumen de los principios básicos para el desarrollo de historias sociales digitales	Examen de los principios básicos para crear historias sociales digitales eficaces e individualizadas	Ficha1 para la segunda clase: principios básicos (apéndice D.2.1) Prueba sorpresa: principios básicos de las historias sociales digitales (Apéndice D.2.2)
Actividad práctica	Análisis de historias sociales disponibles en línea.	Ejemplos de Internet y EARLY-ASD (Apéndice D.2.3) Hoja de trabajo 1 para la clase 1: formulario de análisis de historias sociales digitales (Apéndice D.2.4)

6.1.19 Taller: creación de escenarios y redacción de contenidos para historias sociales digitales

Segmento	Actividad de aprendizaje	Materiales y recursos
Debate en grupo	Selección del guión y definición del problema	Hoja de trabajo 2 para el taller 1: Planificación de historias sociales digitales. Incluye guiones gráficos (Apéndice D.3.1).
Trabajo en grupo	Redacción de casillas del guión gráfico utilizando 4 tipos de frases - Selección e integración de componentes multimedia (audio, imágenes)	Hoja de trabajo 2 para el taller 1: Planificación de historias sociales digitales. Incluye guiones gráficos (Apéndice D.3.1).
Autoevaluación del grupo	Evaluación de la historia social desarrollada	Lista de verificación de historias sociales digitales (Apéndice D.3.2)
Evaluación entre grupos (o revisiones por pares si las historias se han desarrollado individualmente)	Revisiones por pares	Formulario de revisión por pares para historias sociales digitales desarrolladas (Apéndice D.3.3)

6.1.20 Taller: implementación, colaboración y evaluación

Segmento	Actividad de aprendizaje	Materiales y recursos
Trabajo en grupo	Creación de plantillas digitales editables para historias sociales	Herramientas digitales mencionadas en la primera presentación
Trabajo en grupo	Creación de una historia social digital utilizando las plantillas preparadas	Herramientas digitales mencionadas en la primera presentación
Evaluación en grupo	Usabilidad y accesibilidad de las historias sociales digitales creadas y sus plantillas	Estrategias - Lista de verificación de la usabilidad y accesibilidad de las historias sociales digitales (Apéndice D.4.1)
Trabajo en grupo	Creación de un mapa mental tras la lectura de los artículos proporcionados.	Estrategias - Mapa mental sobre historias sociales digitales para niños y niñas pequeños/as con TEA (Apéndice D.4.2) LECTURA1 – LECTURA 2 (Parte del apéndice D.4.2)
Autoaprendizaje	Diseño de una mini-lección que incorpore historias sociales digitales en la práctica docente habitual.	Historias sociales digitales creadas individualmente por el alumnado o grupalmente por el equipo EARLY-ASD
Prueba en educación infantil	Aplicación de la mini-lección con un niño o una niña en edad preescolar. Seguimiento del niño o la niña tras la aplicación para observar los efectos a corto y largo plazo (si procede).	Historias sociales digitales creadas individualmente por el alumnado por los alumnos y alumnas o grupalmente por el equipo EARLY-ASD
Evaluación del alumnado	Observación de la aplicación de la historia social Revisión por pares de la práctica docente en educación infantil	Formulario de observación de historias sociales (Apéndice D.4.3) Revisión por pares para la mejora (Apéndice D.4.4)

Debate en grupo	Debate sobre cómo colaborar con otros docentes padres/madres y cuidadores/as para utilizar las historias sociales digitales de forma más eficaz	Portafolios del alumnado, incluyendo listas de verificación, observaciones y revisiones
-----------------	---	---

7.MÓDULO 5 - Tender puentes: colaboración entre la familia y los profesionales

7.1 Objetivos del módulo y requisitos previos de

Al finalizar este módulo, los alumnos y alumnas serán capaces de:

- Explicar la importancia de la colaboración describiendo por qué la colaboración con las familias y los equipos interdisciplinarios es esencial para apoyar el desarrollo socioemocional de los niños y niñas pequeños/as con TEA.
- Reconocer las funciones de los miembros del equipo identificando las funciones y contribuciones de los profesionales, como terapeutas, educadores especiales y familiares, dentro de un equipo de apoyo.
- Practicar estrategias de comunicación utilizando enfoques respetuosos y centrados en la familia a través de actividades guiadas y simulaciones.
- Crear herramientas de muestra para la participación familiar mediante el desarrollo de recursos sencillos, como boletines informativos, planes de reuniones o historias digitales, para practicar la comunicación con las familias y su participación.
- Reflexionar sobre las prácticas colaborativas mediante el análisis de estudios de casos para explorar cómo las asociaciones sólidas apoyan el aprendizaje y el desarrollo emocional, y reflexionando sobre sus propias funciones futuras en dichas asociaciones.

Antes de comenzar este módulo, se espera que los estudiantes tengan:

- Una comprensión básica del TEA reconociendo cómo afecta a la comunicación, la interacción social y la dinámica familiar.
- Estrategias de enseñanza inclusivas mediante el uso de enfoques sencillos que apoyen a los niños y niñas con necesidades diversas, incluyendo apoyos visuales.
- Un conocimiento de las historias sociales, explicando cómo pueden utilizarse para apoyar la comprensión emocional y el comportamiento de los niños y niñas.
- Habilidades de comunicación y colaboración eficaces para interactuar de forma respetuosa y clara con compañeros y profesionales.
- Herramientas digitales sencillas, como PowerPoint o Canva, para crear y compartir materiales didácticos.

Módulo 5	Horas de contacto		Autoaprendiza
	Clases	Talleres/Seminarios	
	2	3	2

7.2 Resultados del aprendizaje del módulo

Conocimientos	K16: Comprender los principios y la importancia de la colaboración entre las familias, los educadores y los terapeutas para apoyar a los niños y niñas con TEA.
	K17: Identificar las funciones y responsabilidades de los diferentes miembros del equipo que participan en el aprendizaje y el desarrollo del niño.
	K18: Reconocer las estrategias de comunicación que promueven la participación familiar y la cooperación interdisciplinaria.
Habilidades	S14 - Practicar técnicas de comunicación respetuosas y centradas en la familia mediante juegos de rol o simulaciones.
	S15 - Desarrollar herramientas y recursos sencillos (por ejemplo, boletines informativos, planes de reuniones, historias digitales) para facilitar la participación de la familia y la conexión entre el hogar y la escuela.
	S16 - Analizar estudios de casos para evaluar las prácticas colaborativas e identificar áreas de mejora.
Competencias	C14 - Aplicar los principios básicos de la colaboración para planificar asociaciones eficaces entre las familias y los profesionales.
	C15 - Demostrar disposición para involucrar a las familias y a los miembros del equipo de manera constructiva en el apoyo al desarrollo socioemocional de los niños y niñas.

	C16 - Reflexionar críticamente sobre el papel de la colaboración en los sistemas de apoyo holísticos y adaptar los enfoques en consecuencia.
--	--

7.3 Programa y temas

Tipo	Tema	Actividad de autoaprendizaje	Recursos	Horas
Clase	Sistemas de apoyo unificados y colaboración	Revisar la presentación de diapositivas y el caso práctico	Epstein, J. L. (2018). School, family, and community partnerships: Preparing educators and improving schools (2nd ed.). Routledge. Friend, M., & Cook, L. (2020). Interactions: Collaboration skills for school professionals (9th ed.). Pearson. Turnbull, A., Turnbull, R., Erwin, E., Soodak, L., & Shogren, K. (2015). Families, professionals, and exceptionality: Positive outcomes through partnerships and trust (7th ed.). Pearson. King, G., Strachan, D., Tucker, M. A., Duwyn, B., Desserud, S., & Shillington, M. (2009). The application of a transdisciplinary model for early intervention services. <i>Infants & Young Children</i> , 22(3), 211–223. https://doi.org/10.1097/IYC.0b013e3181abe1c2	1
Clase	Fomento de la colaboración interdisciplinaria	Diario reflexivo	Friend, M., & Cook, L. (2020). Interactions: Collaboration skills for school professionals (9th ed.). Pearson. Turnbull, A., Turnbull, R., Erwin, E., Soodak, L., & Shogren, K. (2015). Families, professionals, and exceptionality: Positive outcomes through partnerships and trust (7th ed.). Pearson. King, G., Strachan, D., Tucker, M. A., Duwyn, B., Desserud, S., & Shillington, M. (2009). The application of a transdisciplinary model for early intervention services. <i>Infants & Young Children</i> , 22(3), 211–223	1
Taller	Estrategias de comunicación familiar y juego de roles	Practique juegos de rol, redacte boletines informativos	Turnbull, A., Turnbull, R., Erwin, E., Soodak, L., & Shogren, K. (2015). Families, professionals, and exceptionality: Positive outcomes through partnerships and trust (7th ed.). Pearson. Raver, S. A., & Childress, D. C. (2015). Family-centered practices in early childhood intervention. Pearson. Robin, B. R. (2008). Digital storytelling: A powerful technology tool for the 21st-century classroom. <i>Theory Into Practice</i> , 47(3), 220–228. https://doi.org/10.1080/00405840802153916 Blue-Banning, M., Summers, J. A., Frankland, H. C., Nelson, L. L., & Beegle, G. (2004). Dimensions of family and professional partnerships:	1

			Constructive guidelines for collaboration. <i>Exceptional Children</i> , 70(2), 167– 184. https://doi.org/10.1177/001440290407000203	
Taller	Herramientas y creación de narraciones digitales	Crear una historia digital, comentarios de los compañeros	Raver, S. A., & Childress, D. C. (2015). Family-centered practices in early childhood intervention. Pearson. Robin, B. R. (2008). Digital storytelling: A powerful technology tool for the 21st-century classroom. <i>Theory Into Practice</i>, 47(3), 220–228. https://doi.org/10.1080/00405840802153916 Ohler, J. (2013). <i>Digital storytelling in the classroom: New media pathways to literacy, learning, and creativity</i>. Corwin Press.	1
Taller	Estudio de caso Lectura y reflexión guiada Estudio de caso: Fortalecimiento de las asociaciones entre el hogar y la escuela Debate entre compañeros y diario reflexivo	Leer el caso y responder a las preguntas de reflexión Participar en el foro y escribir en el diario	Epstein, J. L. (2018). School, family, and community partnerships: Preparing educators and improving schools (2nd ed.). Routledge. Dunst, C. J., & Trivette, C. M. (2009). Capacity-building family-systems intervention practices. <i>Journal of Family Social Work</i>, 12(2), 119–143. https://doi.org/10.1080/10522150902874894	1

7.4 Métodos de enseñanza y aprendizaje

- Clase magistral
- Preguntas y respuestas interactivas
- Enseñanza basada en casos
- Aprendizaje cooperativo
- Diario reflexivo
- Simulaciones

7.5 Métodos de evaluación propuestos

Método	Descripción	Ponderación
Reflexión sobre un caso práctico	Análisis escrito de un caso sobre la colaboración entre la escuela y el hogar utilizando preguntas guiadas para demostrar la comprensión de los principios y retos de la colaboración. (1-2 páginas)	40
Participación activa	Autoevaluación y observación por parte del docente de la participación en debates en grupo, juegos de rol y talleres centrados en la colaboración familiar e interdisciplinaria.	30
Autorreflexión	Breve reflexión escrita (máximo 300 palabras) sobre el aprendizaje personal a partir de actividades de simulación colaborativa y prácticas de comunicación.	30

7.6 Lista de materiales

*Todos los materiales se incluyen en el “APÉNDICE E”

1. Presentaciones en PowerPoint:
 - Sistemas de apoyo unificados y colaboración (Apéndice E.1.1)
 - Fomento de la colaboración interdisciplinaria (Apéndice E.2.1)
 - Estrategias de comunicación familiar (Apéndice E.3.1)
 - Historias digitales para el aprendizaje en casa y en la escuela (Apéndice E.4.1)
2. Hojas de trabajo
 - Diagrama del modelo colaborativo (ejemplo) (Apéndice E.1.3)
 - Tarjetas de funciones de los miembros del equipo (Apéndice E.2.2)
 - Plantilla de diario reflexivo (Apéndice E.2.4)
 - Preguntas para la ficha de salida (Apéndice E.2.5)
 - Agendas de los talleres (Apéndice E.3.2, E.4.2)
 - Lista de verificación de participación familiar (Apéndice E.3.3)
 - Tarjetas con situaciones para juegos de rol e instrucciones (Apéndice E.3.4, E.3.5)
 - Plantillas y ejemplos de boletines informativos para padres (Apéndice E.3.6)
 - Plantilla de formulario de comentarios (Apéndice E.3.7)
 - Plantilla para la planificación de historias (Apéndice E.4.4)
 - Lista de verificación para comentarios entre compañeros (Apéndice E.4.6)
 - Folleto con consejos sobre estrategias digitales para el hogar y la escuela (Apéndice E.4.7)
3. Otros:
 - Caso práctico: «Lena, 4 años, recientemente diagnosticada con TEA» (Apéndice E.1.2)
 - Escenario del caso: «Jasper, de 5 años, con dificultades para interactuar con sus compañeros» (Apéndice E.2.3)
 - Resumen del caso de autoaprendizaje: La narración digital en la práctica (Apéndice E.5.1)
 - Plantilla de reflexión guiada (Apéndice E.5.2)
 - Folletos con preguntas para la reflexión (Apéndice E.3.8, E.4.8)
4. Recursos:

- Vídeos instructivos breves sobre colaboración y comunicación (Anexos E.2.3, E.3.4)
- Plataformas recomendadas para la narración digital y ejemplos de sitios web (Apéndice E.4.5)
- Enlace opcional para compartir y debatir con compañeros (Padlet o foro de grupo) (Apéndice E.5.3)

7.7 Plan de clase detallado

7.7.1 Clase magistral: Colaboración con las familias y los equipos interdisciplinarios

Segmento	Actividad de aprendizaje	Materiales y recursos
Introducción a los sistemas de apoyo unificados	Breve conferencia en la que se presentan la atención integral y los sistemas unificados de apoyo. Lluvia de ideas con ejemplos de entornos de la primera infancia.	Presentación de diapositivas: Sistemas de apoyo unificados y colaboración (Apéndice E.1.1, diapositivas 1-3, Pizarra o Padlet para la lluvia de ideas. Caso práctico: Lena, 4 años, con TEA (Apéndice E.1.2)
Mapeo visual de los sistemas de colaboración	Revisar y analizar un diagrama de modelo colaborativo de muestra que vincule el hogar, la escuela y la terapia. En pequeños grupos, esbozar un modelo propio para el caso de Lena.	Diagrama del modelo colaborativo (Apéndice E.1.3) Papel de rotafolio o herramienta digital (Jamboard/Canva) Rotuladores o bolígrafos digitales
Identificación de las barreras a la colaboración	Debate guiado en clase sobre las barreras sistémicas, comunicativas y logísticas en la colaboración.	Presentación de diapositivas: Barreras en la colaboración (Apéndice E.1.1, diapositivas 4-6)
Reflexión y autoaprendizaje	El docente presenta la tarea de autoaprendizaje para analizar las deficiencias y las mejoras en la colaboración.	Documento con instrucciones para el autoaprendizaje (Apéndice E.1.4) Foro en línea o portal de envío de LMS

7.7.2 Clase magistral: Fomento de la colaboración interdisciplinaria: funciones, rutinas, respeto

Segmento	Actividad de aprendizaje	Materiales y recursos
Descripción general de la colaboración interdisciplinaria	Introducción dirigida por un docente sobre las definiciones, los beneficios y los retos de la colaboración interdisciplinaria en el apoyo específico al TEA, descripciones de las funciones de los miembros típicos del equipo (terapeutas, educadores especiales, familia) y rutinas de colaboración y puntos de participación.	Presentación de diapositivas: Colaboración interdisciplinaria en la práctica (Apéndice E.2.1, diapositivas 1-5) Tarjetas de funciones de los miembros del equipo (Apéndice E.2.2)

Ejercicio de identificación de funciones	los alumnos y alumnas reciben breves perfiles de funciones (por ejemplo, logopeda, educador) y los relacionan con las contribuciones al desarrollo de un niño.	Tarjetas de funciones de los miembros del equipo (Apéndice E.2.2) Caso práctico: Jasper, 5 años (Apéndice E.2.3)
Mapeo de rutinas colaborativas	Crear una representación visual de una rutina semanal del equipo y la familia en grupos.	Presentación de diapositivas: Ejemplos de rutinas (Apéndice E.2.1, diapositivas 6-8) Plantilla de rutinas o fichas de salida (Apéndice E.2.5)
Reflexión y cierre	as preguntas del diario se usan para reflexionar sobre una experiencia de colaboración en equipo.	Plantilla de diario reflexivo (Apéndice 2.4) y preguntas para las fichas de salida (Apéndice 2.5)

7.7.3 Taller: estrategias de comunicación con las familias

Segmento	Actividad de aprendizaje	Materiales y recursos
Introducción al taller	Resuma los conceptos clave de la conferencia haciendo hincapié en el papel de la comunicación en la colaboración familiar.	Presentación de diapositivas: Estrategias de comunicación familiar (Apéndice E.3.1, diapositivas 1-3) Folleto con el programa del taller (Apéndice E.3.2)
Resumen de las técnicas de participación familiar	Mini-conferencia interactiva sobre la escucha activa, la empatía, las preguntas abiertas y la sensibilidad cultural.	Presentación de diapositivas: Estrategias de comunicación (Apéndice E.3.1, diapositivas 4-8) Lista de verificación para la participación familiar (Apéndice E.3.3)
Juego de roles: reunión entre padres y profesores	Los alumnos y alumnas representan conversaciones de reuniones entre padres y profesores con escenarios determinados.	Tarjetas con situaciones (Apéndice E.3.4) Instrucciones para el juego de roles y lista de verificación para la observación (Apéndice E.3.5)
Redacción de un boletín informativo para padres	Los alumnos y alumnas crean un boletín sencillo para informar y hacer partícipes a las familias del aprendizaje socioemocional.	Plantilla del boletín informativo (Apéndice E.3.6) Ejemplos de boletines informativos (Apéndice E.3.6)
Comentarios del grupo y resumen	Compartir borradores y reflexiones sobre los juegos de rol; recibir comentarios de los compañeros y del docente.	Plantilla del formulario de comentarios (Apéndice E.3.7) Rotafolio o Padlet para compartir

Autorreflexión	Escribir una breve reflexión sobre las estrategias de comunicación aprendidas y su uso futuro.	Preguntas para la reflexión (Apéndice E.3.8)
----------------	--	--

7.7.4 Taller: compartir herramientas digitales e historias

Segmento	Actividad de aprendizaje	Materiales y recursos
Introducción al taller	Presentar los objetivos y resumir la clase sobre las historias digitales como puente entre el hogar y la escuela.	Presentación de diapositivas: Historias digitales para el aprendizaje entre el hogar y la escuela (Apéndice E.4.1, diapositivas 1-3) Agenda del taller (Apéndice E.4.2)
Demostración de herramientas	Demostrar 2-3 plataformas de narración digital fáciles de usar (Book Creator, Story Creator, PowerPoint).	Dispositivos con acceso a Internet Matriz comparativa de herramientas (Apéndice E.4.3)
Actividad práctica: crear una historia digital	Los alumnos y alumnas crean una historia sencilla sobre una rutina diaria o la regulación de las emociones.	Plantilla para planificar la historia (Apéndice E.4.4) Acceso a sitios web de ejemplo (Apéndice E.4.5)
Intercambio y comentarios entre compañeros	Presentar historias en pequeños grupos ; los compañeros proporcionan comentarios constructivos.	Lista de verificación para comentarios de los compañeros (Apéndice E.4.6) Guía para el debate en grupo
Debate: refuerzo entre el hogar y la escuela	Debatir las barreras y estrategias para compartir historias digitales en casa.	Folleto sobre estrategias digitales entre el hogar y la escuela (Apéndice E.4.7)
Resumen y reflexión	Escribir una breve reflexión sobre la aplicación de historias digitales para involucrar a las familias.	Preguntas para la reflexión (Apéndice E.4.8)

7.7.5 Taller: Estudio de caso: Fortalecimiento de las asociaciones entre el hogar y la escuela

Segmento	Actividad de aprendizaje	Materiales y recursos
Lectura del caso	Leer el caso de 1-2 páginas sobre un profesor que utiliza historias digitales para mejorar la colaboración familiar.	Resumen del caso: La narración digital en la práctica (Apéndice E.5.1)
Reflexión guiada	Responder a tres preguntas sobre técnicas de colaboración y su aplicabilidad en su propia práctica.	Plantilla de reflexión rellenable (Apéndice E.5.2)

Intercambio opcional entre compañeros	Sintetizar una conclusión clave en Padlet o en el foro del LMS para fomentar el debate.	Enlace para compartir opcional (Padlet o foro del grupo) (Apéndice E.5.3)
--	---	--

Recursos digitales además de los recursos bibliográficos

- Centro IRIS, Universidad de Vanderbilt: <https://iris.peabody.vanderbilt.edu>
- Centro de Asistencia Técnica para la Primera Infancia (ECTA): <https://ectacenter.org>
- Centro sobre las bases sociales y emocionales para el aprendizaje temprano (CSEFEL): <http://csefel.vanderbilt.edu>
- Herramientas: Book Creator, Canva, PowerPoint, Story Creator

8.MÓDULO 6 - Evaluación del impacto: seguimiento del crecimiento y adaptación del apoyo

8.1 Objetivos del módulo y requisitos previos de

Al finalizar este módulo, los alumnos y alumnas serán capaces de:

- Aplicar métodos de observación estructurados para supervisar el desarrollo socioemocional de los niños y niñas, incluyendo el comportamiento, la regulación emocional y las interacciones con sus compañeros.
- Analizar datos observacionales y basados en el aula para identificar las necesidades individuales de los alumnos y alumnas y diseñar estrategias de intervención personalizadas.
- Evaluar el impacto de las herramientas digitales y las historias sociales mediante el examen tanto de las respuestas conductuales a corto plazo como del progreso del desarrollo a largo plazo en los alumnos y alumnas con TEA.
- Reflexionar críticamente sobre las prácticas docentes y determinar cómo estas experiencias pueden orientar la adaptación de las intervenciones en el aula.
- Analizar un caso práctico real para evaluar las necesidades emocionales y sociales de un alumno y recomendar los ajustes adecuados para apoyar las estrategias.
- Crear un plan de crecimiento profesional personalizado que incluya objetivos SMART y esté alineado con el ciclo PDCA (Planificar-Hacer-Verificar-Actuar) para la mejora continua.

Antes de comenzar este módulo, se espera que los estudiantes tengan:

- Conocimientos básicos sobre el desarrollo infantil: Conocimiento de los hitos generales del desarrollo en la primera infancia (de 3 a 7 años), con especial atención al desarrollo cognitivo, social y emocional.
- Familiaridad con la psicología educativa: comprensión de las teorías fundamentales de la educación, incluidas las teorías del aprendizaje y las técnicas de gestión del comportamiento.

Módulo 6	Horas de contacto		Autoaprendizaje
	Clases	Talleres/Seminarios	
	2	2	2

8.2 Resultados del aprendizaje del módulo

Conocimientos	K1: Principios clave que sustentan las intervenciones digitales, como las historias sociales, y su aplicación en entornos de TEA.
	K2: Métodos de observación y técnicas de recopilación de datos utilizados para evaluar el desarrollo socioemocional de los niños y niñas.
	K3: Técnicas de análisis de casos para comprender la complejidad de los retos emocionales y conductuales en niños y niñas con TEA.
Habilidades	S1: Aplicar herramientas de observación estructuradas para realizar un seguimiento del desarrollo emocional y conductual.
	S2: Analizar los datos de observación y del aula para identificar las necesidades específicas de los alumnos y alumnas.
	S3: Evaluar los resultados de las herramientas digitales y las historias sociales para determinar su eficacia.
	S4 - Adaptar las estrategias de enseñanza y las intervenciones basándose en la retroalimentación y la reflexión en tiempo real.
	S5 - Interpretar y responder a los estudios de casos sugiriendo estrategias de apoyo emocional adecuadas.
Competencias	C1: Capacidad para supervisar, evaluar y perfeccionar de forma independiente sus intervenciones en el aula mediante la observación y la retroalimentación.
	C2 - Autonomía para seleccionar y ajustar las herramientas de apoyo (por ejemplo, historias digitales, estrategias sensoriales) basándose en el progreso observado.
	C3 - Mentalidad reflexiva y compromiso con el aprendizaje profesional continuo y la práctica inclusiva.

	C4 - Habilidades de colaboración y comunicación eficaces al participar en tutorías entre compañeros o debates profesionales sobre el apoyo a los alumnos y alumnas.
	C5: Capacidad para sintetizar la observación, el análisis de casos y la autorreflexión en una trayectoria de crecimiento coherente e individualizada como futuro educador.

8.3 Programa y temas

	Tipo	Tema	Actividad de autoaprendizaje	Recursos	Horas
1	Clase	Observación y medición del desarrollo socioemocional en la primera infancia • Ámbitos clave: comportamiento, regulación emocional, interacción con los compañeros • Herramientas para la observación estructurada (por ejemplo, listas de verificación, escalas de calificación, registros anecdóticos) • Alineación de las observaciones con los hitos del desarrollo y las características del TEA	Estudio bibliográfico	Jones, S. M., Zaslow, M., Darling-Churchill, K. E., & Halle, T. G. (2016). Assessing early childhood social and emotional development: Key conceptual and measurement issues. <i>Journal of Applied Developmental Psychology</i>, 45, 42-48. Denham, S. A., Wyatt, T. M., Bassett, H. H., Echeverria, D., & Knox, S. S. (2009). Assessing social-emotional development in children from a longitudinal perspective. <i>Journal of Epidemiology & Community Health</i>, 63(Suppl 1), i37-i52. Reid, K. B., Sacrey, L. A. R., Zwaigenbaum, L., Raza, S., Brian, J., Smith, I. M., ... & Roncadin, C. (2020). The association between social emotional development and symptom presentation in autism spectrum disorder. <i>Development and Psychopathology</i>, 32(4), 1206-1216. Weiss, J. A., Thomson, K., & Chan, L. (2014). A systematic literature review of emotion regulation measurement in individuals with autism spectrum disorder. <i>Autism Research</i>, 7(6), 629-648.	1
2	Clase	Evaluación del impacto de las herramientas digitales y las historias sociales • Resultados a corto plazo frente a resultados a largo plazo: qué hay que tener en cuenta • Criterios para evaluar la eficacia (compromiso, respuesta emocional, cambio de comportamiento)	Revisión bibliográfica	Qi, C. H., Barton, E. E., Collier, M., Lin, Y. L., & Montoya, C. (2018). A systematic review of effects of social stories interventions for individuals with autism spectrum disorder. <i>Focus on Autism and Other Developmental Disabilities</i>, 33(1), 25-34.	1

		• Seguimiento del progreso mediante la observación y los datos			
3	Seminario	Debate sobre un caso práctico: adaptación del apoyo emocional en función del progreso del alumno • Analizar un perfil de estudiante real o simulado (incluidas notas de observación y datos de comportamiento) • Identificar las necesidades emocionales y sugerir estrategias adaptadas • Comentarios de los compañeros y debate sobre las opciones de intervención	Estudios de casos Hoja de trabajo 1 (Apéndice F-3)		1
4	Seminario	Aplicación para evaluar el impacto de las historias sociales • Revisar y evaluar una historia social de muestra utilizada para la regulación emocional	- Rellenar la lista de verificación de observación después de ver una serie de historias digitales disponibles en la web, como: https://compuseleu.com/video-library/ Hoja de trabajo 2 (Apéndice f-4)		1



8.4 Métodos de enseñanza y aprendizaje

- Clases interactivas con multimedia
- Debates en grupo
- Talleres
- Análisis de casos basados en vídeos
- Revisión de artículos de investigación
- Revisión crítica de artículos de investigación

8.5 Métodos de evaluación propuestos

Método	Descripción	Ponderación
Documento de análisis de estudio de caso	• Analizar un caso real o simulado (incluyendo notas de observación, datos de comportamiento y perfil de desarrollo). • Proponer estrategias de apoyo emocional adaptadas a las necesidades individuales del estudiante y justificar sus elecciones. Criterios de evaluación: • Profundidad del análisis e identificación del problema • Idoneidad y especificidad de las estrategias de apoyo • Razonamiento basado en pruebas e inclusión de apoyos digitales	70
Diario reflexivo y autoevaluación	• Mantener un diario reflexivo a lo largo del módulo en el que se documenten el aprendizaje personal, las respuestas emocionales y la evolución de la comprensión de las prácticas inclusivas. • Realizar una autoevaluación en la que se evalúe el crecimiento profesional y las áreas de mejora. Criterios de evaluación: • Profundidad de la autorreflexión y honestidad • Conexión entre la teoría y la experiencia personal • Identificación de objetivos de mejora viables	15
Sesiones de retroalimentación entre compañeros	• Participar en debates estructurados de retroalimentación entre compañeros sobre análisis de casos y estrategias de apoyo emocional. • Proporcionar comentarios constructivos que demuestren empatía, respeto y perspicacia profesional. Criterios de evaluación: • Calidad y relevancia de la retroalimentación • Colaboración y participación • Comunicación ética	10
Participación	Participación activa en las actividades de clase, debates y ejercicios colaborativos.	5

8.6 Lista de materiales

*Todos los materiales se incluyen en el APÉNDICE F

1. Presentaciones en PowerPoint
 - Observación y medición del desarrollo socioemocional en la primera infancia (Apéndice F.1)
 - Evaluación del impacto de las herramientas digitales y las historias sociales (Apéndice F.2)
2. Hojas de trabajo
 - Estudio de caso: Regulación emocional y apoyo a la comunicación para un niño en edad preescolar con TEA (Apéndice F.3)
 - Hoja de evaluación: Historia social/herramienta de CAA para la regulación emocional en estudiantes con TEA (Apéndice F.4)
3. Recursos
 - <https://www.froebel.org.uk/uploads/documents/Digital-Story-Guides-Parsons.pdf>



- <https://www.frontiersin.org/journals/psychiatry/articles/10.3389/fpsyt.2023.1272157/full>
- <https://compuseleu.com/video-library/>

8.7 Plan de clase detallado

8.7.1 Conferencia: Observación y medición del desarrollo socioemocional en la primera infancia		
Segmento	Actividad de aprendizaje	Materiales y recursos
Observación y medición del desarrollo socioemocional en la primera infancia	• Explicar los ámbitos clave: comportamiento, regulación emocional, interacción con los compañeros • Ofrecer herramientas para la observación estructurada (por ejemplo, listas de verificación, escalas de calificación, registros anecdóticos) • Alineación de las observaciones con los hitos del desarrollo y las características del TEA	Presentación 1 (Apéndice F.1) Materiales/artículos de estudio: • Jones, S. M., Zaslow, M., Darling-Churchill, K. E., & Halle, T. G. (2016). Assessing early childhood social and emotional development: Key conceptual and measurement issues. <i>Journal of Applied Developmental Psychology</i>, 45, 42-48. • Denham, S. A., Wyatt, T. M., Bassett, H. H., Echeverria, D., & Knox, S. S. (2009). Assessing social emotional development in children from a longitudinal perspective. <i>Journal of Epidemiology & Community Health</i>, 63(Suppl 1), i37-i52. • Reid, K. B., Sacrey, L. A. R., Zwaigenbaum, L., Raza, S., Brian, J., Smith, I. M., ... & Roncadin, C. (2020). The association between social emotional development and symptom presentation in autism spectrum disorder. <i>Development and Psychopathology</i>, 32(4), 1206-1216. • Weiss, J. A., Thomson, K., & Chan, L. (2014). A systematic literature review of emotion regulation measurement in individuals with autism spectrum disorder. <i>Autism Research</i>, 7(6), 629-648. •
8.7.2 Conferencia: Evaluación del impacto de las herramientas digitales y las historias sociales		
Segmento	Actividad de aprendizaje	Materiales y recursos

Evaluación del impacto de las herramientas digitales y las historias sociales	• Dar a conocer los resultados a corto plazo frente a resultados a largo plazo: qué hay que tener en cuenta • Detallar los criterios para evaluar la eficacia (compromiso, respuesta emocional, cambio de comportamiento) • Realizar un seguimiento del progreso mediante la observación y los datos	Presentación 2 (Apéndice F.2) Materiales/Artículos de estudio: • Seker, B. S. (2016). An evaluation of digital stories created for social studies teaching. <i>Journal of Education and Practice</i>, 7(29), 18-29. • Camilleri, L. J., Maras, K., & Brosnan, M. (2022). The impact of using digitally-mediated social stories on the perceived competence and attitudes of parents and practitioners supporting children with autism. <i>PLoS One</i>, 17(1), e0262598 • Camilleri, L. J., Maras, K., & Brosnan, M. (2024). Effective digital support for autism: Digital social stories. <i>Frontiers in Psychiatry</i>, 14, 1272157. • Qi, C. H., Barton, E. E., Collier, M., Lin, Y. L., & Montoya, C. (2018). A systematic review of effects of social stories interventions for individuals with autism spectrum disorder. <i>Focus on Autism and Other Developmental Disabilities</i>, 33(1), 25-34.
---	--	--

8.7.3 Seminario - Debate sobre casos prácticos: adaptación del apoyo emocional en función del progreso de los alumnos y alumnas

Segmento	Actividad de aprendizaje	Materiales y recursos
Debate sobre un caso práctico: adaptación del apoyo emocional en función del	• Analizar un perfil de un estudiante real o simulado (incluidas notas de observación y datos de comportamiento) • Identificar las necesidades emocionales y sugerir estrategias adaptadas • Comentarios de los compañeros y compañeras junto con un debate sobre las opciones de intervención.	Hoja de trabajo 1 (Apéndice F.3)

progreso del alumno		
------------------------	--	--

8.7.4 Seminario: práctica docente reflexiva

Segmento	Actividad de aprendizaje	Materiales y recursos
Seminario	Revisar y evaluar ejemplos de historias sociales utilizadas para la regulación emocional.	- Rellene la lista de verificación de observación después de ver un videoclip de una situación en el aula. Hoja de trabajo 2 (Apéndice F.4)



Mejora de las competencias de los profesores en formación para apoyar a los niños y niñas pequeños/as con trastorno del espectro autista mediante historias sociales digitales

Número de proyecto 2024-1-PL01-KA220-HED-000246304

Cómo utilizar historias sociales digitales para mejorar el desarrollo social y emocional de los niños y niñas con TEA

PROGRAMA DEL CURSO EARLY-ASD

